# ВЯЗАНИЕ

Г. С. ИЛЬИНА

## АЛЬБОМ МОДЕЛЕЙ

ЖЕНСКОЙ И МУЖСКОЙ ОДЕЖДЫ, СВЯЗАННОЙ СПИЦАМИ, КРЮЧКОМ И НА МАШИНЕ

БЫТ

ББК 37.248
И 46
УДК 646.26/27

## ОТ АВТОРА

Альбом адресован любителям вязания, хорошо владеющим этим видом рукоделия. В альбоме представлены разнообразные модели для мужчин и женщин, выполненные спицами и крючком, а также на машине типа «Северянка». Альбомное издание не позволяет подробно описать выполнение всех моделей, поэтому дано описание моделей, наиболее современных по крою и направлению моды.

Для простоты восприятия рисунков, выполненных крючком или спицами, даны схемы узоров. Все встречающиеся на схемах обозначения и описания выполнения соответствующих приемов приведены на последней странице альбома.

Автор благодарит любителей ручного вязания, принявших участие в создании некоторых моделей: А. С. Антонову, Е. М. Коссовскую, И. А. Шулинскую, В. А. Чижову, В. Ф. Ступакову.

Ильина Г.С.

И 46 Вязание. Альбом моделей. — М.: Легпромбытиздат, 1988. — 48 с.

Представлены модели женской и мужской одежды, связанные спицами, крючком и на вязальной машине. Даны описания выполнения, чертежи кроя и схемы вязания наиболее типичных моделей.

Для любителей вязания, хорошо владеющих этим видом рукоделия.

И $\frac{3404000000-091}{044(01)-88}$ без объявл. ББК 37.248

ISBN 5-7088-0033-х

© Издательство "Легкая промышленность и бытовое обслуживание", 1988

Г.С. ИЛЬИНА

# ДЖЕМПЕР

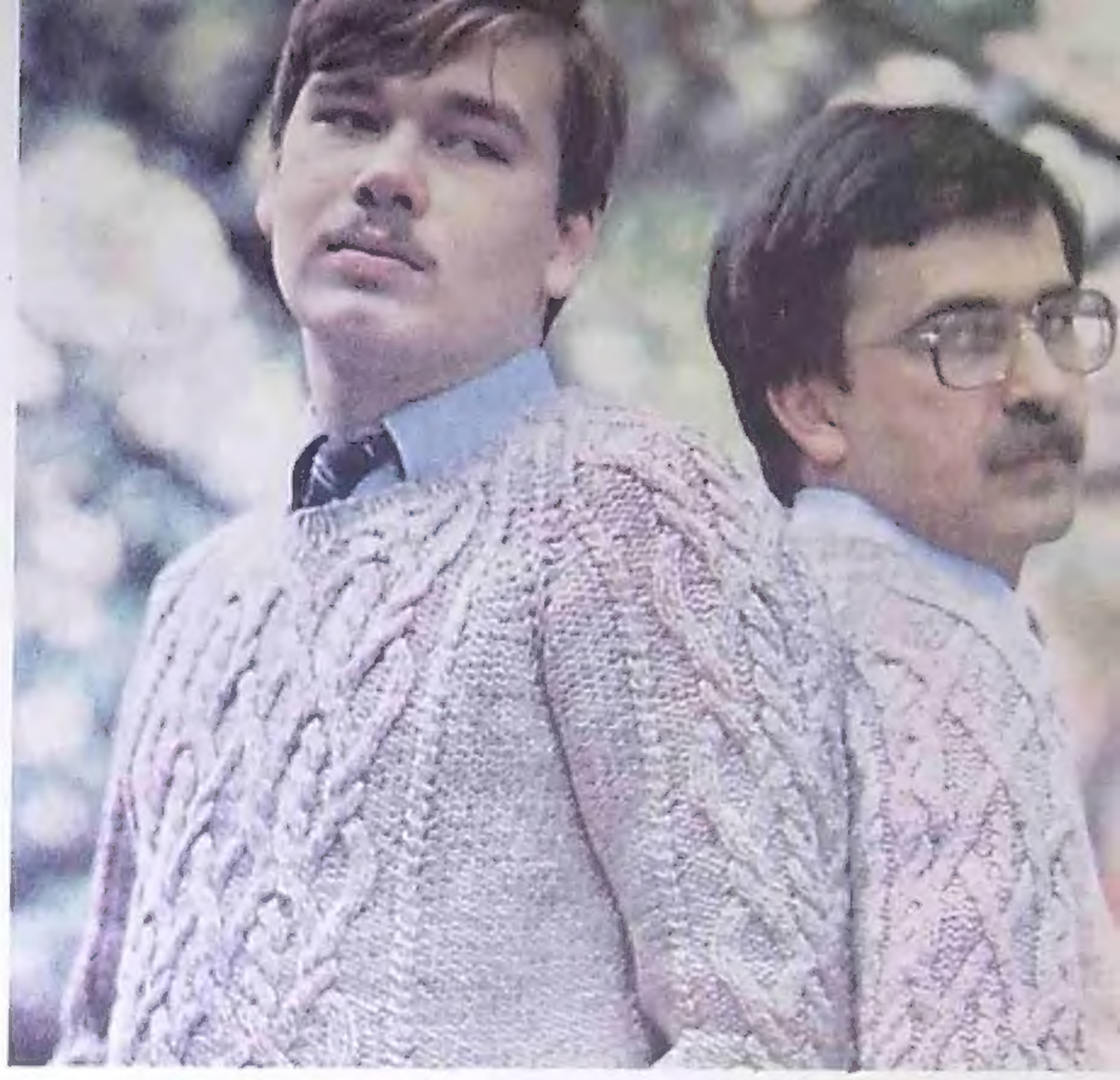
Для выполнения модели 50–52 размеров требуется 800 г пряжи домашнего прядения средней толщины в 2 нити, спицы № 4,5 и круговые спицы № 3. Основной узор — изнаночная гладь чулочного вязанья. Перед и рукава джемпера украшены полосами рельефного переплетения — косами.

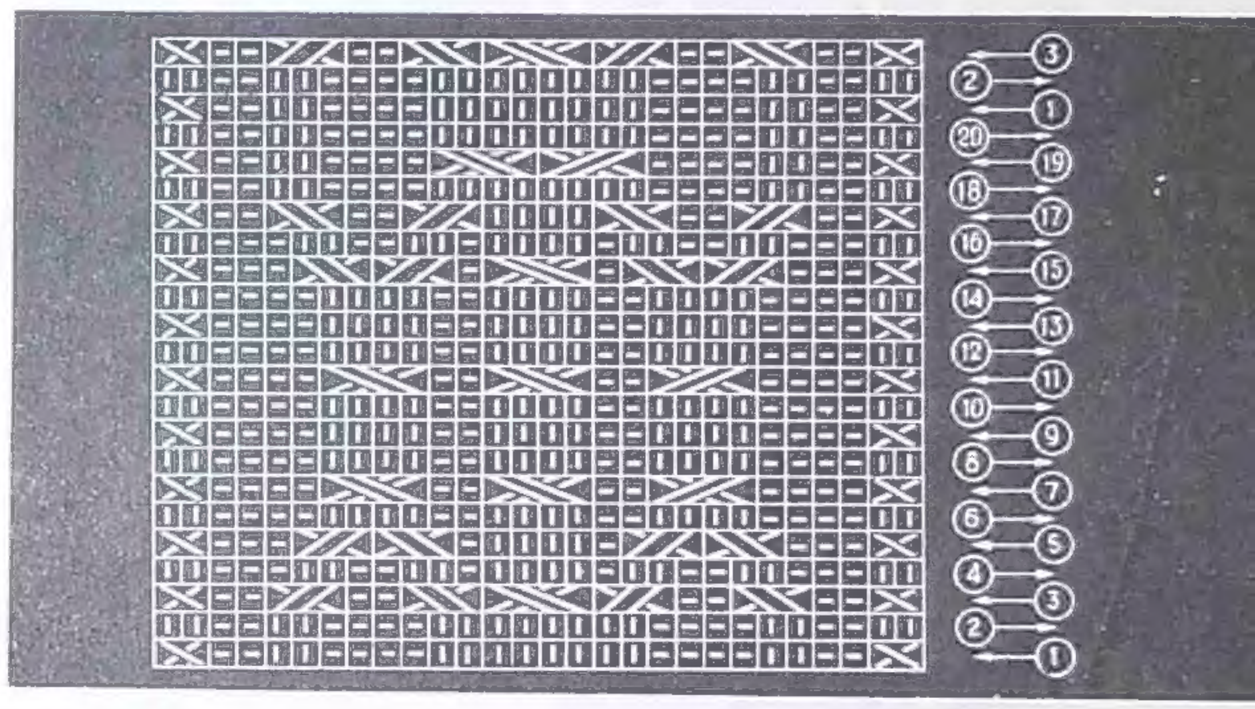
*Спинку* вяжите снизу вверх. Начните с резинки 2 × 2 высотой 6 см, далее переходите на изнаночную гладь, а средние 3 лицевые полосы резинки (2 лицевые, 2 изнаночные, 2 лицевые, 2 изнаночные и 2 лицевые петли) продолжайте вывязывать до выреза горловины спинки. Провязав 45 см, закройте с обеих сторон вязанья крайние 5–6 петель сразу в одном ряду и далее убавляйте по линии реглана в каждом лицевом ряду по 1 петле, для чего провязывайте вместе 3-ю и 4-ю петли от края. Закончив спинку, перенесите открытые петли выреза горловины на вспомогательную нить.

*Перед* джемпера вяжите снизу вверх. Начните с резинки 2 × 2 высотой 6 см, далее переходите на изнаночную гладь и вывязывайте посередине переда две полосы рельефных переплетений на 12 средних лицевых столбиках резинки (ширина узора — 48 петель). На 1-м из 12 столбиков провяжите 2 скрещенные петли, затем чередуйте лицевые и изнаночные петли по схеме (1-й ряд), последние 2 лицевые петли 1-й полосы рельефного рисунка вывяжите из 1-й изнаночной петли резинки, а первые 2 лицевые петли 2-й полосы рельефного рисунка вывяжите из 2-й изнаночной петли резинки. Далее продолжайте вывязывать рельефный узор по схеме. Изнаночный ряд вяжите так, как лежат петли. При вязании в каждом 19-м ряду (см. схему) из последних 2 лицевых петель 1-й полосы узора и первых 2 лицевых петель 2-й полосы делайте перехват с уклоном влево. Довязав до линии реглана, закройте с обеих сторон вязанья крайние 5–6 петель сразу в одном ряду и далее убавляйте по линии реглана в каждом лицевом ряду по 1 петле, для чего провязывайте вместе 3-ю и 4-ю петли от края. Довязав до линии горловины, перенесите средние петли на круговые спицы и продолжайте вязание спицами № 4,5 с двух клубков. Вывязывая вырез горловины, петли не закрывайте, а переносите на круговые спицы.

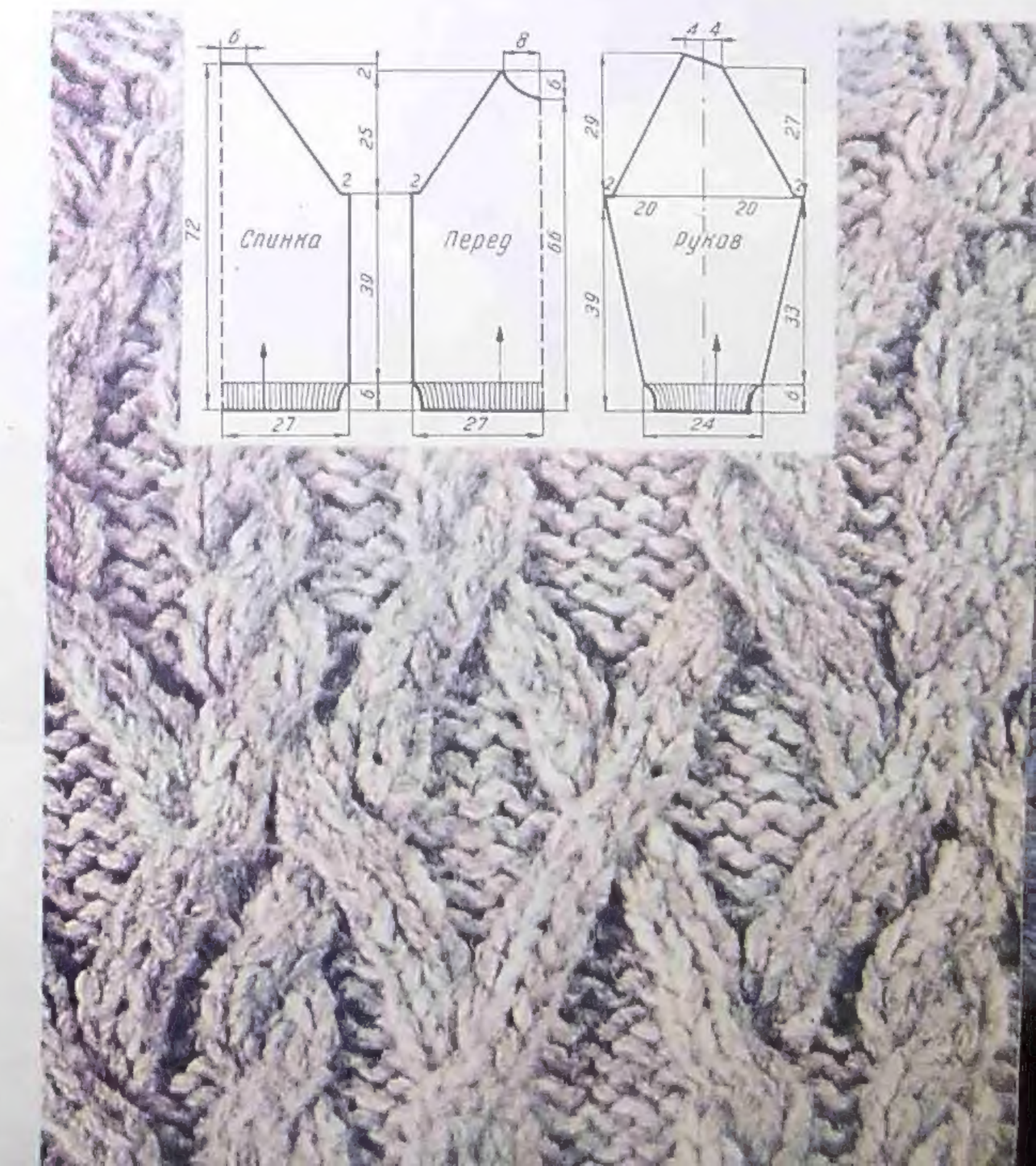
*Рукав* вяжите снизу вверх. Начните с резинки 2 × 2 высотой 6 см, затем переходите на изнаночную гладь, а посередине рукава вывязывайте полосу рельефного переплетения. Располагайте рисунок полосы на средних 7 лицевых столбиках резинки. Начните узор с полосы из 2 скрещенных петель, затем вяжите по схеме 1-го ряда. Довязав до середины рисунка, из 2 лицевых петель резинки вывяжите средние 4 лицевые петли (т.е. добавьте 2 лицевые петли в середине вязания рукава для симметрии). Рельефную полосу вяжите по схеме. Изнаночные ряды провязывайте так, как лежат петли, т.е. лицевые над лицевыми, изнаночные над изнаночными. По краям равномерно с обеих сторон прибавляйте петли. Довязав рукав до линии реглана, закройте с обеих сторон крайние 5–6 петель и продолжайте вязание, убавляя в каждом лицевом ряду по 1 петле так же, как на спинке. Когда все крайние петли до рисунка будут убавлены, начинайте делать убавления внутри рисунка, отступив от края на 4 петли (2 крайние плюс 2 скрещенные петли). Закончив вязание рукава, оставшиеся открытые петли перенесите на вспомогательную нить. Свяжите второй рукав.

Готовые детали джемпера слегка отгладьте, сшейте джемпер по линиям реглана, сшейте рукава, соедините перед со спинкой по боку. Наденьте открытые петли спинки, переда и рукавов на круговые спицы и свяжите бейку по вырезу горловины резинкой 2×2 высотой 3–4 см. Все петли закройте в одном ряду.







ВЯЗАНИЕ

# ПУЛОВЕР

Для выполнения модели 46—48 размеров требуется 700 г пряжи домашнего прядения, нить пышная средней толщины. Спицы № 4.

Основной узор — крупные квадраты из лицевых и изнаночных петель, рельефные дорожки из 2 скрещенных петель, резинка 2 X 2 с рельефными дорожками.

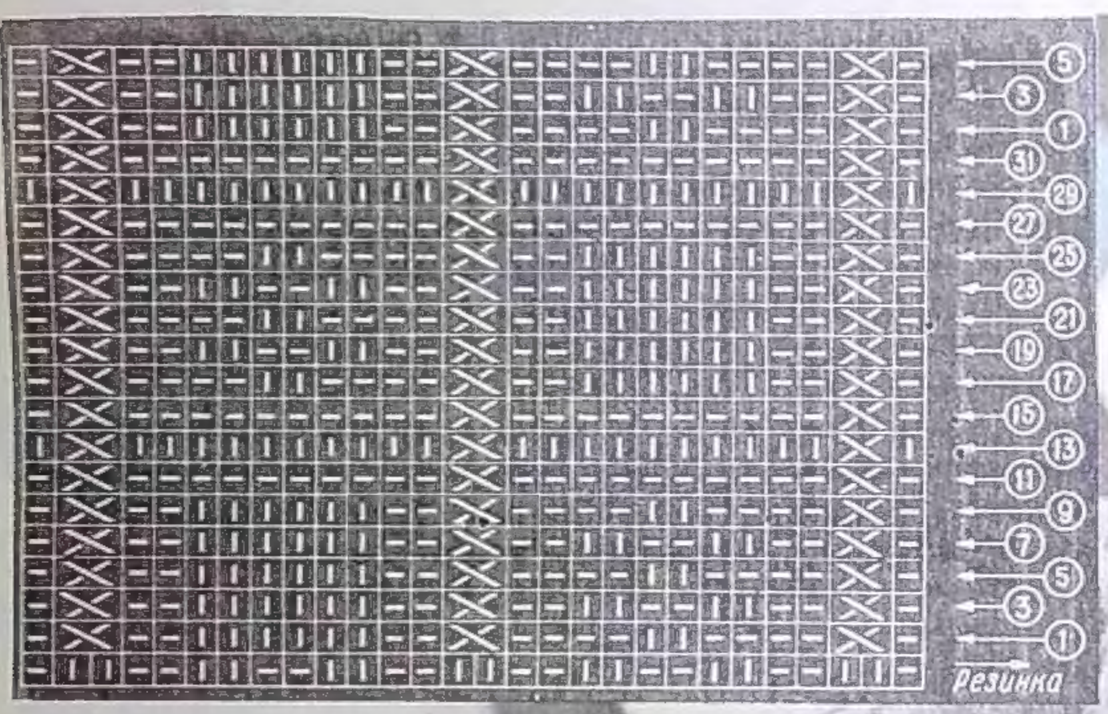
Свяжите образец высотой в два квадрата узора (33 ряда). Для этого наберите на спицы 28 петель и вяжите по схеме. Отпарьте готовый образец и рассчитайте по нему количество петель и рядов в 10 см вязания.

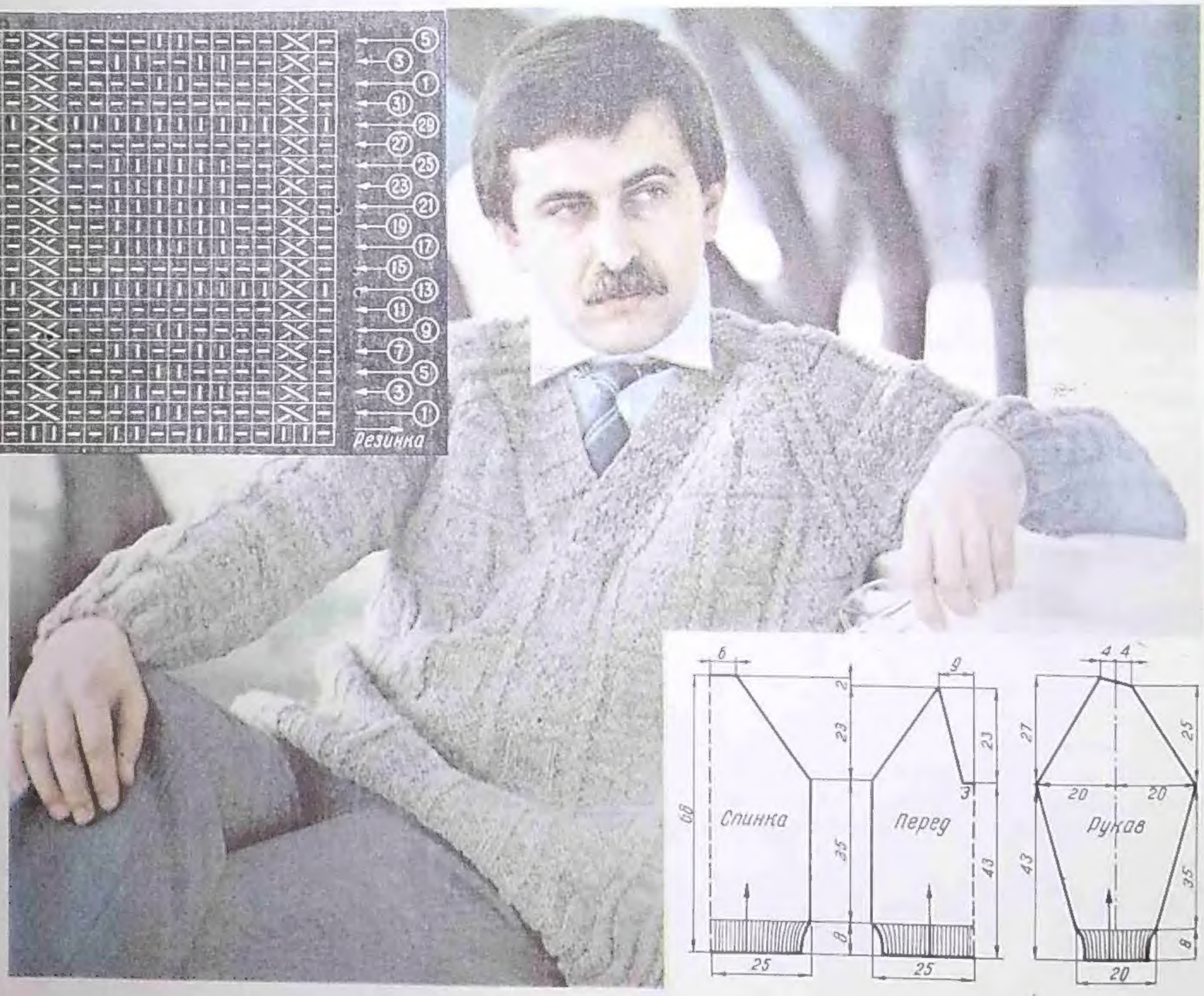
*Спинку* вяжите снизу вверх. Наберите на спицы количество петель, соответствующее по расчету 50 см (ширине спинки), и вяжите 2 ряда резинкой 2 X 2. Далее каждый 3-й столбик резинки из 2 лицевых петель выполняйте таким образом: сначала провяжите 2-ю лицевую петлю, не снимая 1-ю со спицы, затем 1-ю петлю, после чего сразу обе петли снимите с левой спицы. В изнаночном ряду вяжите резинку обычным способом. В результате получится резинка 2 X 2 с рельефными дорожками из 2 скрещенных петель. Рассчитайте, чтобы линия середины спинки проходила между двумя рельефными дорожками резинки. Резинку вяжите на высоту 8 см, далее переходите на основной узор — чередуйте квадраты из лицевых петель с квадратами "рисового" переплетения (см. схему). Выполнив пять полос квадратов, начните вывязывание линии реглана. Для этого в каждом лицевом ряду крайние петли вяжите так: 2 лицевые петли, 2 скрещенные петли, 1 изнаночная петля, 2 петли вместе изнаночной петлей, далее по рисунку. Изнаночный ряд вяжите, как лежат петли, т.е. лицевые над лицевыми, изнаночные над изнаночными петлями. Закончив вязание спинки, перенесите оставшиеся открытые петли горловины на вспомогательную нить.

До линии реглана *перед* вяжите так же, как спинку. Затем перенесите средние 8 петель на вспомогательную нить и продолжайте вязание с двух клубков, делая убавления по линии реглана в каждом лицевом ряду, а по линии выреза горловины — в каждом 4-м ряду. Убавления по линии реглана делайте так же, как на спинке, а убавления по линии горловины делайте так: 1 лицевая, 2 скрещенные петли, 1 изнаночная, 2 петли вместе изнаночной, далее вяжите по рисунку.

*Рукав* вяжите снизу вверх по выкройке. Начните с резинки 2 X 2 с рельефными дорожками высотой 8 см. Рассчитайте, чтобы центр каждого рукава проходил строго между двумя рельефными дорожками резинки. Убавления по линии реглана делайте так же, как на спинке. Довязав рукав, оставшиеся открытые петли перенесите на вспомогательную нить. Свяжите второй рукав.

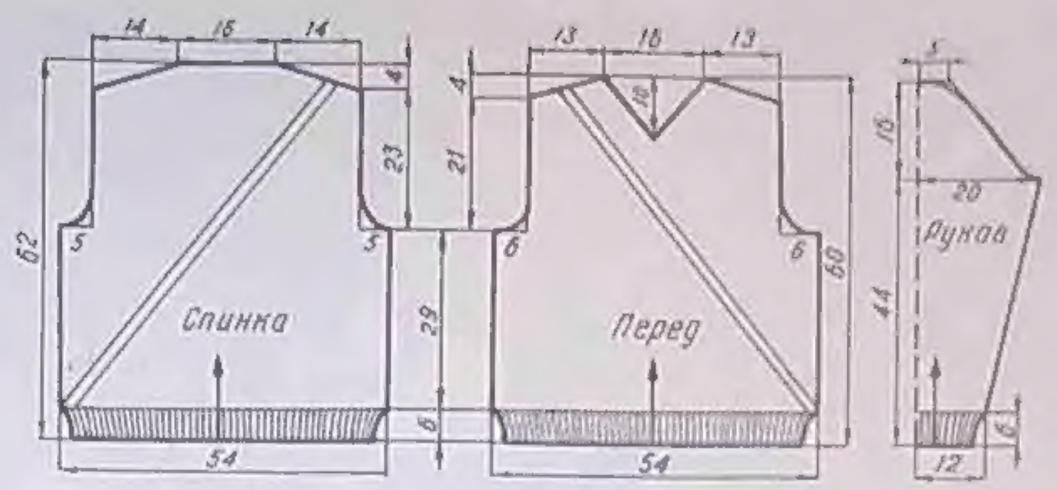
Готовые детали пуловера сшейте по линиям реглана с изнаночной стороны, прогладьте швы, затем сшейте пуловер по боковым линиям, сшейте рукава. Наберите круговыми спицами новый ряд петель по одной стороне выреза горловины, затем перенесите последовательно открытые петли рукава, спинки и другого рукава на левую спицу, провяжите их лицевыми петлями и далее наберите новый ряд петель по другой стороне выреза горловины. Теперь вывяжите рельефную резинку из лицевых скрещенных петель, старайтесь, чтобы рельефные столбики резинки совпадали с рельефными столбиками спинки и рукавов пуловера. Изнаночную сторону резинки вяжите обычно. Рельефную резинку свяжите высотой 5—6 см, петли закройте в одном ряду. Пришейте с изнаночной стороны края резинки к открытым петлям выреза горловины. Место соединения резинки с вырезом горловины отгладьте.

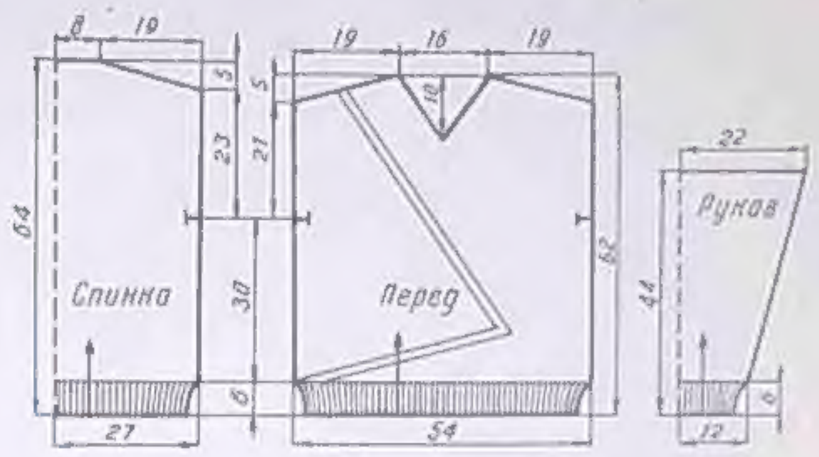





Г.С. ИЛЬИНА




# МОЛОДЕЖНЫЕ ДЖЕМПЕРЫ

*ДЖЕМПЕР С ВШИВНЫМ РУКАВОМ.* Для выполнения модели 48—50 размеров требуется 500 г пряжи средней толщины: 250 г темно-синего, 250 г ярко-синего и немного пряжи светло-голубого цвета для вывязывания разделительной полосы и вышивки инициалов. Спицы № 3. Основной узор — лицевая гладь чулочного вязанья и резинка 2 X 2.

*Спинку* и *перед* пуловера вяжите снизу вверх. Начните с резинки 2 X 2 высотой 6 см (темно-синяя нить). Далее переходите на чулочное вязание и начинайте вводить дополнительные цвета: сначала полосу светло-голубого цвета шириной в 4 петли, затем ярко-синий цвет. Перемещайте полосу в каждом 2-м ряду на 1 петлю, таким образом постепенно уменьшая часть спинки или переда, вывязанную темно-синим цветом, и увеличивая часть, связанную ярко-синим цветом. До выреза проймы вяжите прямо, затем выполняйте убавления по линии проймы строго по чертежу.

Плечевой скос выполняйте укороченными рядами. При вязании переда вырез горловины сделайте У-образным. Для этого в каждом лицевом ряду 2-ю и 3-ю крайние петли выреза горловины провязывайте вместе. Свяжите *рукава*: один темно-синего, другой ярко-синего цвета.

*ДЖЕМПЕР СО СПУЩЕННЫМ ПЛЕЧОМ.* Для выполнения модели 48—50 размеров требуется 500 г пряжи средней толщины: 400 г темно-синего, 100 г ярко-синего цвета и немного пряжи светло-голубого цвета для вывязывания разделительной полосы. Спицы № 3.

*Спинку* и *рукава* пуловера вяжите снизу вверх темно-синей нитью. Начните с резинки 2 X 2 высотой 6 см. Далее переходите на чулочную гладь и вяжите детали строго по чертежу, плечевой скос спинки выполняйте укороченными рядами.

*Перед* также вяжите снизу вверх нитью темно-синего цвета. Начните с резинки 2 X 2 высотой 6 см. Далее переходите на чулочное вязание и начинайте вводить дополнительные цвета: сначала полосу светло-голубого цвета, затем справа ярко-синий цвет. Полосу светло-голубого цвета в 5 петель по ширине и в 3 ряда по высоте перемещайте справа налево через ряд на 3 петли. Вывязав таким образом полосу на $^2/_3$ ширины переда, поменяйте направление вязания направо и перемещайте полосу из 5 петель через ряд на 1 петлю; так вяжите до конца переда. Вырез горловины сделайте У-образным. Плечевой скос вяжите укороченными рядами.

Отгладьте готовые детали, сшейте джемпер по плечевым и боковым линиям, вшейте готовые рукава, еще раз отгладьте джемпер с изнаночной стороны по швам. Свяжите отдельно полосу шириной, равной размеру выреза горловины по периметру, и высотой 3,5 см резинкой 2 X 2, закончите полосу 6—8 рядами чулочного вязания, при этом уменьшите количество петель вязания на $^1/_4$ сразу в одном ряду (провяжите каждые 3-ю и 4-ю петли вместе), далее провяжите 2—3 ряда вспомогательной нитью. Отгладьте край чулочного вязанья полосы, отплетите вспомогательную нить, распустите ряд основной нити и пришейте открытые петли полосы кеттельным швом, отступив от края горловины на 1—1,5 см; с изнаночной стороны край выреза горловины пришейте незаметно к полосе по линии начала резинки.

На джемпере с вшивным рукавом в левом нижнем углу вышейте нужные инициалы нитями ярко-синего и светло-голубого цвета швом петля в петлю; высота букв 10—11 см, ширина 5—6 см.

Оба джемпера можно связать и на вязальной машине.

В ГАРДЕРОБЕ КАЖДОЙ ЖЕНЩИНЫ ДОЛЖНО БЫТЬ НЕСКОЛЬКО КОФТОЧЕК, КОТОРЫЕ ВСЕГДА УДОБНЫ, УНИВЕРСАЛЬНЫ И ЭЛЕГАНТНЫ

6
60
10
10
60
6
2
5
16
12
7
7
14
14
35
Спинка и перед
56

# БЛУЗОН И ШАПОЧКА

Для выполнения блузона 46—48 размеров и шапочки требуется 700 г пряжи № 32/2 в 4 сложения: 400 г пряжи терракотового и по 75—80 г пряжи коричневого, кирпичного, оранжевого и светло-оранжевого цветов. Спицы № 2,5 и 3.

Основной узор — лицевая гладь чулочного вязанья, резинка 1X1 и "жемчужная" резинка 1X1.

*БЛУЗОН.* Верхнюю часть блузона — *рукава и кокетку* — вяжите поперечным вязанием: от низа одного рукава до низа другого. Наберите на спицы № 2,5 вспомогательной нитью количество петель, соответствующее по расчету 32 см, и провяжите 1 ряд, далее переходите на основную нить и вяжите чулочной вязкой рукав блузона, чередуя полосы в такой последовательности: оранжевая, кирпичная, терракотовая, коричневая, светло-оранжевая и т.д.; ширина каждой полосы 7 см.

Для расширения рукава прибавляйте по краям по 1 петле через равные промежутки. После выполнения 6-й полосы вяжите кокетку блузона прямо без прибавлений до выреза горловины, затем вяжите от двух клубков, вывязывая плавные линии горловины переда и спинки. Закончив вывязывание горловины, продолжайте вязать кокетку блузона прямо. При выполнении второго рукава делайте с обеих сторон убавления через равные промежутки. Закончите вязание несколькими рядами вспомогательной нитью. Отгладьте готовую верхнюю часть блузона, отплетите вспомогательную нить от низа рукавов и свяжите манжеты тугой резинкой 1X1; при этом в 1-м ряду провяжите по 2 петли вместе; резинку вяжите из пряжи нужного цвета следующей полосы.

*Нижнюю часть* блузона вяжите отдельно из двух одинаковых половин "жемчужной" резинкой на спицах № 3. Для выполнения образца наберите нечетное количество петель.

1-й ряд: * 1 лицевая, 1 снятая петля с накидом — нить накиньте на левую спицу, как для провязывания изнаночной петли, и снимите петлю и накид на правую спицу, не провязывая *, 1 лицевая.

2-й ряд: * 1 изнаночная, 1 петлю и накид от предыдущего ряда провяжите вместе лицевой петлей *, 1 изнаночная петля. Далее 1-й и 2-й ряды чередуйте. Определите по связанному образцу количество петель и рядов в 1 см. Наберите на спицы № 2,5 количество петель, соответствующее 56 см, и свяжите тугую резинку 1X1 высотой 6 см. Затем переходите на спицы № 3 и вяжите "жемчужной" резинкой полотно блузона на высоту 36 см. Таким же образом свяжите и вторую половину нижней части блузона.

Сшейте нижние части блузона с верхней с изнаночной стороны (или свяжите крючком полустолбиками), сшейте блузон по боковым линиям, сшейте рукава. Свяжите большой *воротник* "жемчужной" резинкой высотой 20 см (ширина полосы воротника чуть меньше размера окружности выреза горловины), закончите вязание воротника на спицах № 2,5 6 рядами чулочной вязки. Далее свяжите несколько рядов вспомогательной нитью. Отгладьте край чулочного вязанья воротника, отплетите вспомогательную нить, пришейте воротник с изнанки по линии окончания резинки к краю горловины, затем, отступив 1 см от края горловины, пришейте с лицевой стороны открытые петли края воротника кеттельным швом.

Свяжите два *кармана* чулочной вязкой размером 29X14 см. Каждый карман состоит из двух продольных цветных полос шириной по 7 см (терракотовой и кирпичной для одного кармана и коричневой и терракотовой для другого). Начинайте и заканчивайте вывязывание каждого кармана вспомогательной нитью. Отгладив готовые карманы, отплетите вспомогательную нить, подогните один край кармана на 1 см, аккуратно подшейте его с изнаночной стороны, затем сшейте открытые петли сложенного вдвое кармана трикотажным швом. Отгладьте готовые двойные карманы и пришейте их по линии присоединения верхней и нижней частей блузона.

Пришейте пуговицы, отступив от верха кармана на 5 см.

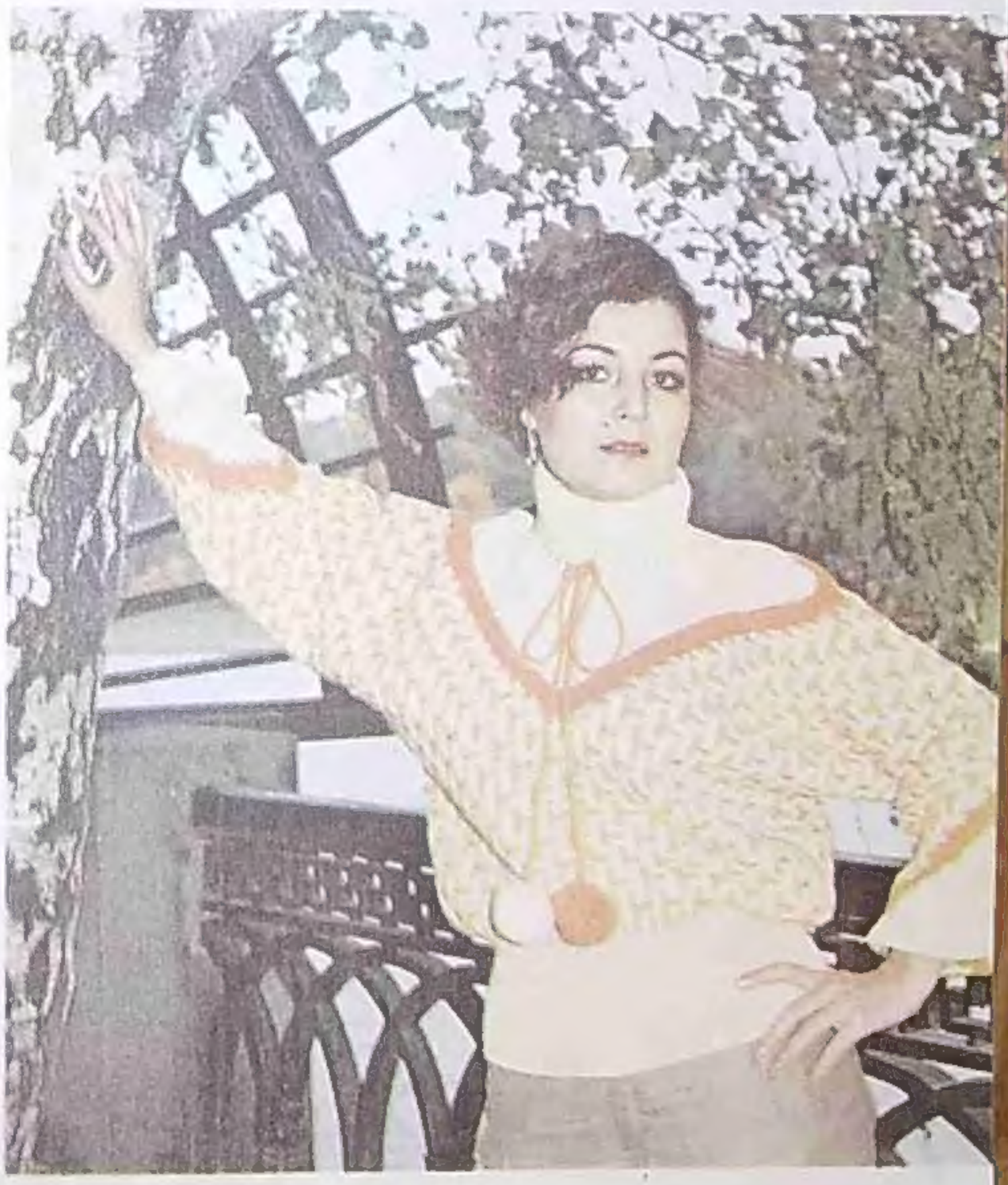
Свяжите или сплетите шнуры из терракотовой нити длиной 10—12 см, сложите шнур вдвое, перевейте его и сделайте длинную петлю-застежку для кармана.

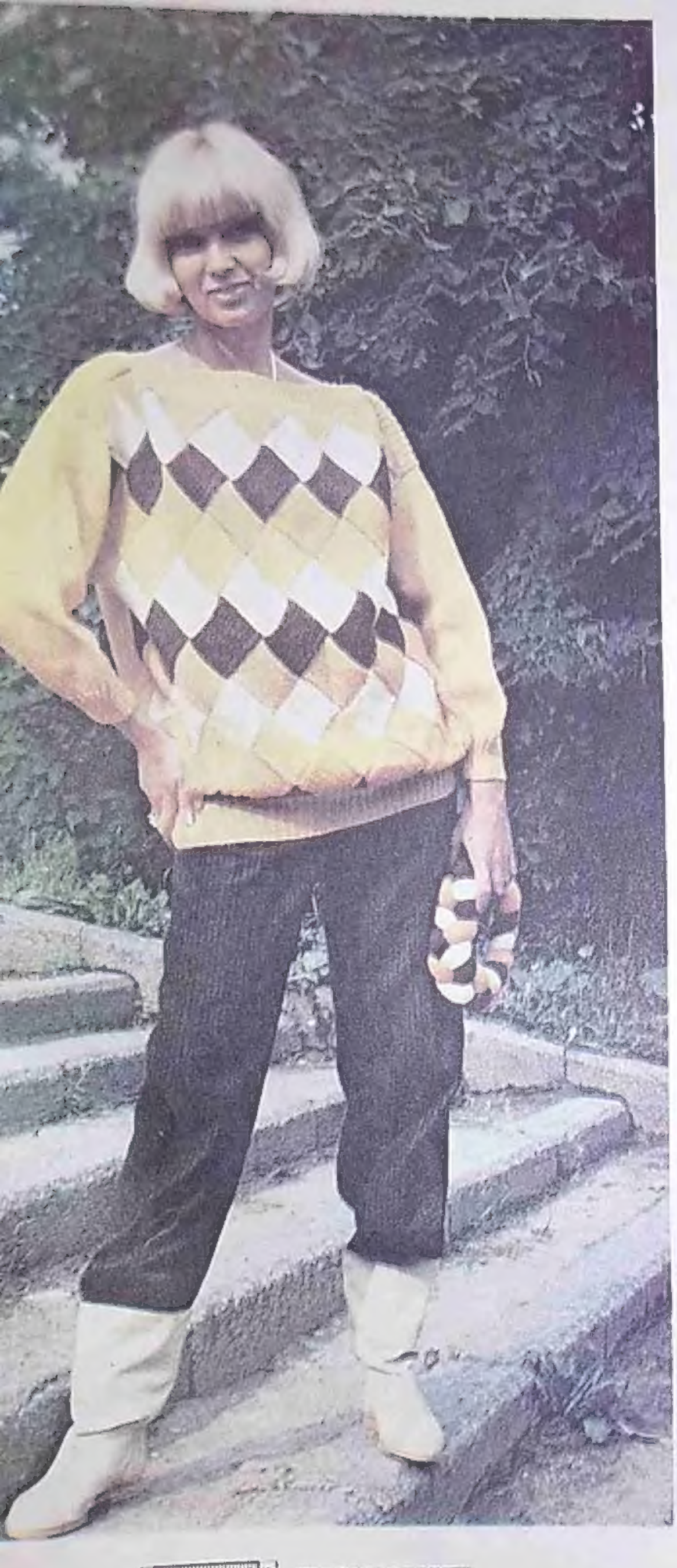
*ШАПОЧКА.* Связана поперечным вязанием из 10 цветных полос; чередование полос такое же, как и в блузоне. Рассчитайте по объему головы и по плотности вязания нужное количество рядов для всего полотна шапочки, разделите это количество на 10 полос и получите количество рядов в одной полосе, округлите цифру до четной (в нашем случае в одной полосе 22 ряда). Высота полотна шапочки 20 см. Наберите на спицы № 2,5 вспомогательной нитью число петель, соответствующее 20 см, и провяжите 1 ряд. Затем переходите на основную нить и вяжите каждую полосу шапочки так: провязав 2 ряда, начинайте делать убавления в верхней части, недовязывая в каждом лицевом ряду 4—5 петель, и так 5 раз; затем в следующих 8 рядах вводите в работу последовательно по 4—5 петель в каждом лицевом ряду, закончите вязание полосы 2 рядами на всех петлях. Всего цветных полос 10. Закончите вязание вспомогательной нитью. Отгладьте полотно шапочки, наберите по краю спицами № 3 новый ряд петель и вяжите терракотовой нитью отворот "жемчужной" резинкой высотой 9—10 см. Отплетите вспомогательную нить, сшейте открытые петли края шапочки трикотажным швом, отступив от края на 1,5—2 см, стяните ниткой с иглой верх шапочки.

Свяжите или сплетите шнур длиной 60 см, сложите его вдвое, одним концом крепко завяжите его узлом вокруг верхушки шапочки, затем, сложив шнур еще раз вдвое, перевейте его и сделайте длинную петлю-украшение.

Пришейте пуговицу на край отворота шапочки и застегните длинную петлю.

Детали блузона и шапочки, связанные чулочной гладью, можно выполнить на вязальной машине.





# БЛУЗОН В КОСУЮ КЛЕТКУ

Для выполнения модели 46–50 размеров и плетеной косы, для украшения головы требуется 650–700 г толстой крученой пряжи: 350–400 г пряжи желтого цвета и по 100 г пряжи коричневого, оранжевого и лимонного цветов. Кольцевые с длинной леской спицы № 4 и спицы № 3.

Основной узор — лицевая гладь чулочного вязанья и резинка 1×1.

*Перед* блузона вяжется из треугольников и квадратов разного цвета, составляющих полосы. Треугольники и квадраты вывязываются по очереди. Каждый квадрат и треугольник имеет размеры: 12 петель в ширину и 24 ряда в высоту.

Наберите на спицы № 3 86 петель (12 · 7 + 2 = 84 + 2 кромочные петли) и свяжите желтой нитью резинку 1×1 высотой 6 см. Перенесите все петли на спицы № 4. 1-ю полосу — треугольники коричневого цвета — вывязывайте поочередно один за другим, не снимая петель со спиц. 1-й треугольник: в лицевом ряду провяжите крайние 2 петли (1 снимите, 1 провяжите), переверните вязанье, 1 петлю снимите, 1 провяжите изнаночной, в 3-м ряду провяжите уже 2 петли, т.е. в каждом лицевом ряду вводите в работу 1 петлю от резинки. Таким образом вывяжите треугольник: гипотенуза будет на 12 петлях резинки, один катет будет составлять 24 ряда, другой — 12 петель. Далее, не отрывая нить, начинайте вывязывать следующий треугольник также на 12 петлях резинки. Таким образом свяжите 7 коричневых треугольников.

Теперь возьмите оранжевую нить и начните вывязывать крайний треугольник 2-й полосы. Начните с 1 петли и прибавляйте в каждом лицевом ряду по 1 петле слева около крайней петли и соединяйте в каждом лицевом ряду вывязываемый треугольник со стороной уже вывязанного коричневого треугольника 1-й полосы. Для этого в изнаночном ряду последнюю оранжевую петлю не вяжите, а переверните вязание на лицевую сторону и снимите ее, затем наденьте петлю коричневого треугольника и снятую оранжевую петлю и провяжите обе петли вместе. Таким образом, добавляя по 1 петле через ряд и соединяя с коричневым треугольником, свяжите 24 ряда оранжевого треугольника. Вывязав последний изнаночный ряд, наберите 12 петель изнаночными петлями, вводя спицу последовательно в каждую крайнюю петлю стороны коричневого треугольника. Теперь на 12 набранных петлях вывяжите квадрат, соединяя правую сторону квадрата со стороной 6-го коричневого треугольника (так же, как соединяли стороны двух треугольников). Далее последовательно вывязывайте еще 5 оранжевых квадратов, затем аналогично вывязывайте остальные полосы из квадратов и треугольников.

Чередование цветов следующее: 1, 6 и 10-я полосы — коричневые; 2, 5, 9 и 12-я — оранжевые; 3-я и 8-я — желтые; 4, 7 и 11-я полосы — лимонные.

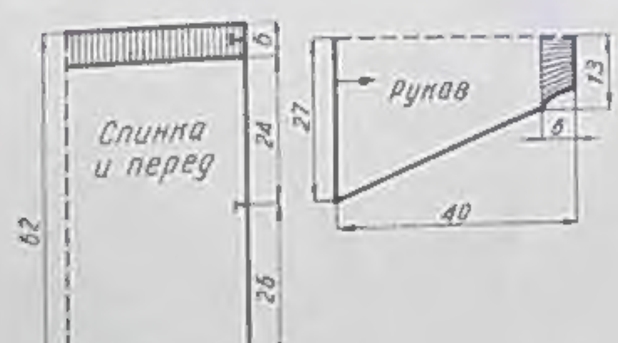
Закончите вязание переда блузона полосой из оранжевых треугольников. Затем провяжите 2 ряда (лицевой и изнаночный) на всех 84 петлях оранжевой нитью. Далее свяжите желтой нитью спицами № 3 резинку 1×1 высотой 6 см. Петли закройте в одном ряду.

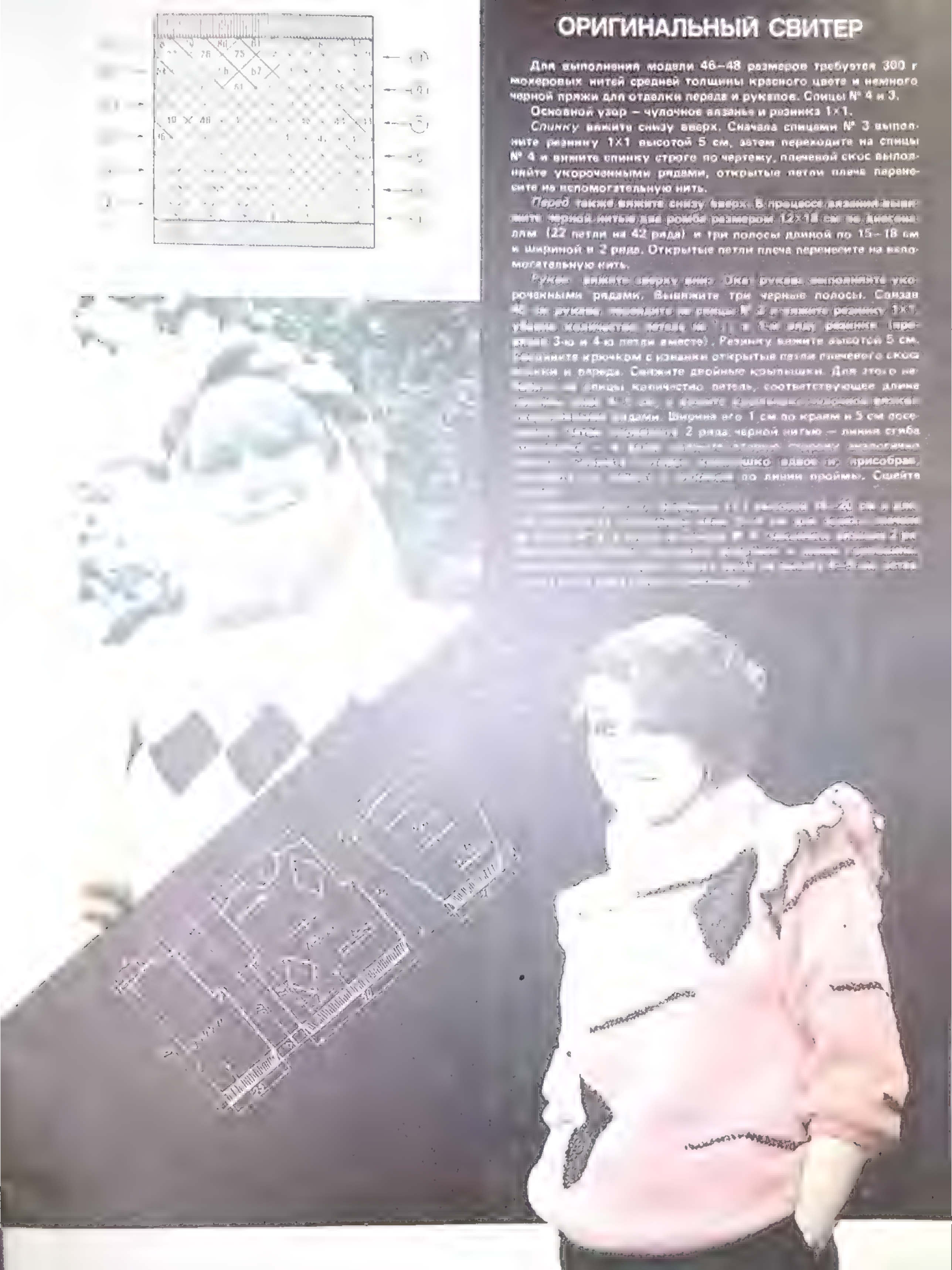
*Спинку и рукава* вяжите чулочной вязкой строго по чертежу. Рукава закончите резинкой 1×1, провязывая в 1-м ряду резинки каждую 2-ю и 3-ю петли вместе.

Отгладьте спинку и рукава, перед блузона не гладьте. Полосу резинки переда наложите на полосу резинки спинки и выполните плечевые швы длиной 12–14 см. Вшейте готовые рукава, сшейте блузон по боковым линиям.

Для *косы* свяжите чулочной вязкой три полосы шириной 12–14 петель разных цветов. Длина каждой полосы должна быть чуть больше окружности головы. Сплетите полосы в косу и сшейте открытые петли края каждой полосы трикотажным швом.

В дополнение к блузону можно связать чулочной вязкой капюшон свободной формы, тогда цветную косу нужно надевать поверх капюшона.





# ОРИГИНАЛЬНЫЙ СВИТЕР

Для выполнения модели 46–48 размеров требуется 300 г мохеровых нитей средней толщины красного цвета и немного черной пряжи для отделки переда и рукавов. Спицы № 4 и 3.

Основной узор – чулочное вязанье и резинка 1×1.

*Спинку* вяжите снизу вверх. Сначала спицами № 3 выполните резинку 1×1 высотой 5 см, затем переходите на спицы № 4 и вяжите спинку строго по чертежу, плечевой скос выполняйте укороченными рядами, открытые петли плеча перенесите на вспомогательную нить.

*Перед* также вяжите снизу вверх. В процессе вязания вывяжите черной нитью два ромба размером 12×18 см по диагоналям (22 петли на 42 ряда) и три полосы длиной по 15–18 см и шириной в 2 ряда. Открытые петли плеча перенесите на вспомогательную нить.

*Рукав* вяжите сверху вниз. Окат рукава выполняйте укороченными рядами. Вывяжите три черные полосы. Связав [illegible] см рукава, переходите на спицы № 3 и вяжите резинку 1×1, убавив количество петель на [illegible] в 1-м ряду резинки (проделав 3-ю и 4-ю петли вместе). Резинку вяжите высотой 5 см. Соедините крючком с изнанки открытые петли плечевого скоса [illegible] и переда. Свяжите двойные крылышки. Для этого на [illegible] спицы количество петель, соответствующее длине [illegible] рядами. Ширина его 1 см по краям и 5 см посе[illegible] 2 ряда черной нитью – линия сгиба [illegible] шко вдвое и присобрав, [illegible] по линии проймы. Сшейте [illegible]

[illegible]

# ЖАКЕТ И ШАПОЧКА

Для выполнения жакета 46—50 размеров и шапочки требуется 600 г толстой пушистой белой пряжи и по 100 г пряжи [illegible] серой, бежевой, коричневой и розовой. Подбор цветов может быть различным, но лучше подбирать цвета пастельные, неяркие, близкие по тону. Спицы № 4,5 и круговые спицы № 3.

Основной узор — лицевая гладь чулочного вязанья и платочное вязанье.

Для выполнения образца узора наберите на спицы 32 петли (количество петель должно быть кратно 10 плюс 2 кромочные петли) и вяжите следующим образом.

1) 2 ряда (белая нить) — платочное вязание.

2) 4 ряда (бежевая нить) — чулочное вязание.

3) 2 ряда (белая нить) — платочное вязание; при вывязывании 1-го ряда каждые 9-ю и 10-ю петли вяжите так: подхватите правой спицей перемычку изнаночной петли ряда, вывязанного белой нитью ранее (п. 1), и наденьте эту петлю на левую спицу, провяжите основную и поднятую петли вместе; затем подхватите следующую перемычку, наденьте на левую спицу и опять провяжите 2 петли вместе; 2-й ряд вяжите лицевыми петлями.

4) 4 ряда (серая нить) — чулочное вязание.

5) 2 ряда (белая нить) — платочное вязание; вяжите, как п. 3, но соединения с рядом белой нитью делайте в шахматном порядке с предыдущими.

6) 4 ряда (коричневая нить) — чулочное вязание.

7) 2 ряда (белая нить) — платочное вязание, как п. 3.

8) 4 ряда (розовая нить) — чулочное вязание.

9) 2 ряда (белая нить) — платочное вязание, как п. 5.

10) 2 ряда (бежевая нить) — чулочное вязание.

11) 2 ряда (белая нить) — платочное вязание, как п. 3.

Далее повторяйте узор от п. 4. При этом чередуйте 4 цвета по установленному порядку — 4 раза широкая полоса из 4 рядов разного цвета, а 5-й раз узкая полоса из 2 рядов нужного цвета; между цветными полосами чулочного вязания — белая полоса платочного вязания. По образцу определите количество петель и рядов в 1 см вязания.

*ЖАКЕТ. Спинку* вяжите от линии бока. Наберите вспомогательной нитью количество петель, соответствующее 65 см длины боковой линии спинки, свяжите 2 ряда, затем переходите на основную нить (начинайте с белой). Вяжите спинку, равномерно прибавляя по плечевому скосу 8 петель. Вырез горловины вяжите прямо и далее по второму плечевому скосу равномерно убавьте 8 петель. Закончите белой нитью и открытые петли перенесите на вспомогательную нить.

*Полочки* вяжите также от линии бока. Наберите вспомогательной нитью нужное количество петель, провяжите 2 ряда и переходите на основную нить (белую), далее вяжите, чередуя цветные полосы в той же последовательности, что и при вязании спинки, чтобы по плечевому шву совпадали одинаковые по цвету полосы. Вывязав плечо, начинайте вязать укороченными рядами У-образный вырез горловины. При этом не довязывайте в каждом лицевом или изнаночном (для другой полочки) ряду по 4—5 петель. Закончите вывязывание полочки 2 рядами платочного вязания на всех петлях. Открытые петли перенесите на вспомогательную нить.

*Рукав* вяжите сверху вниз. Наденьте открытые петли спинки и полочки (по 45—50 петель) на спицы и свяжите сначала 10 рядов белой нитью платочной вязкой, далее чередуйте цветные полосы в определенной последовательности. Уменьшайте вязаное полотно, провязывая по краям по 2 петли вместе через определенные промежутки. Закончите вязание рукава полосой из 10—12 рядов платочной вязки белой нитью.

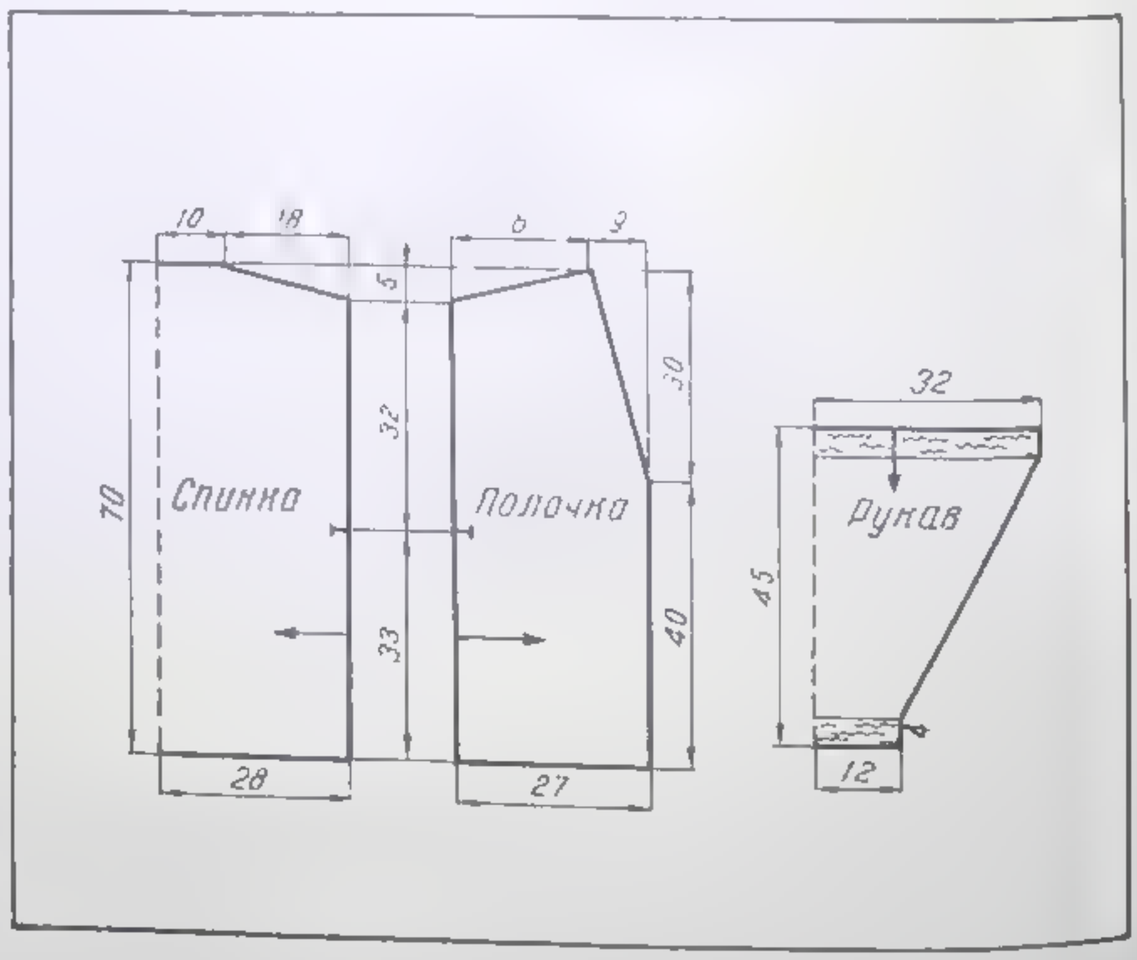
Сшейте рукава, открытые петли жакета по боку сшейте трикотажным швом. Сшейте жакет по плечевым скосам, туго припосаживая шов на кромку.

Перенесите открытые петли края полочки на спицы № 3 и наберите новый ряд петель белой нитью по вырезу горловины спинки, перенесите на спицы открытые петли края второй полочки и вяжите планку для застежки и воротник белой нитью. Начинайте от выреза горловины спинки; в каждом ряду добавляйте то справа, то слева по 4—5 петель, вывязав таким образом воротник высотой 9—10 см, т.е. прибавив все петли по мысообразному вырезу, введите в работу сразу все петли для вывязывания планок под застежку. Вяжите 12 рядов платочной вязкой на всех петлях, в процессе вязания на правой полочке сделайте 6 петель для застежки, для чего закройте в 6-м ряду по 2 петли и восполните их в следующем ряду. Вывязав планки, закройте петли в одном ряду. Воротник же продолжайте вывязывать; при этом для расширения воротника равномерно в нескольких местах прибавляйте петли. Провязав после планки 18—20 рядов, закройте петли в одном ряду, не стягивая их. Обвяжите низ готового жакета крючком рядом столбиков с накидом белой нитью. Подогните обвязку внутрь и подшейте низ потайным швом (уберите под подшивку протяжку цветных нитей по низу жакета). Пришейте пуговицы в тон одной из полос.

*ШАПОЧКА.* Наберите на спицы № 3 белой нитью 60—65 петель и свяжите полосу платочной вязкой высотой 8—10 см. Теперь перейдите на спицы № 4,5 и свяжите 2 ряда сдвоенной белой нитью платочной вязкой (в 1-м ряду вязания через равные промежутки прибавьте петли, чтобы все количество петель было равно 72).

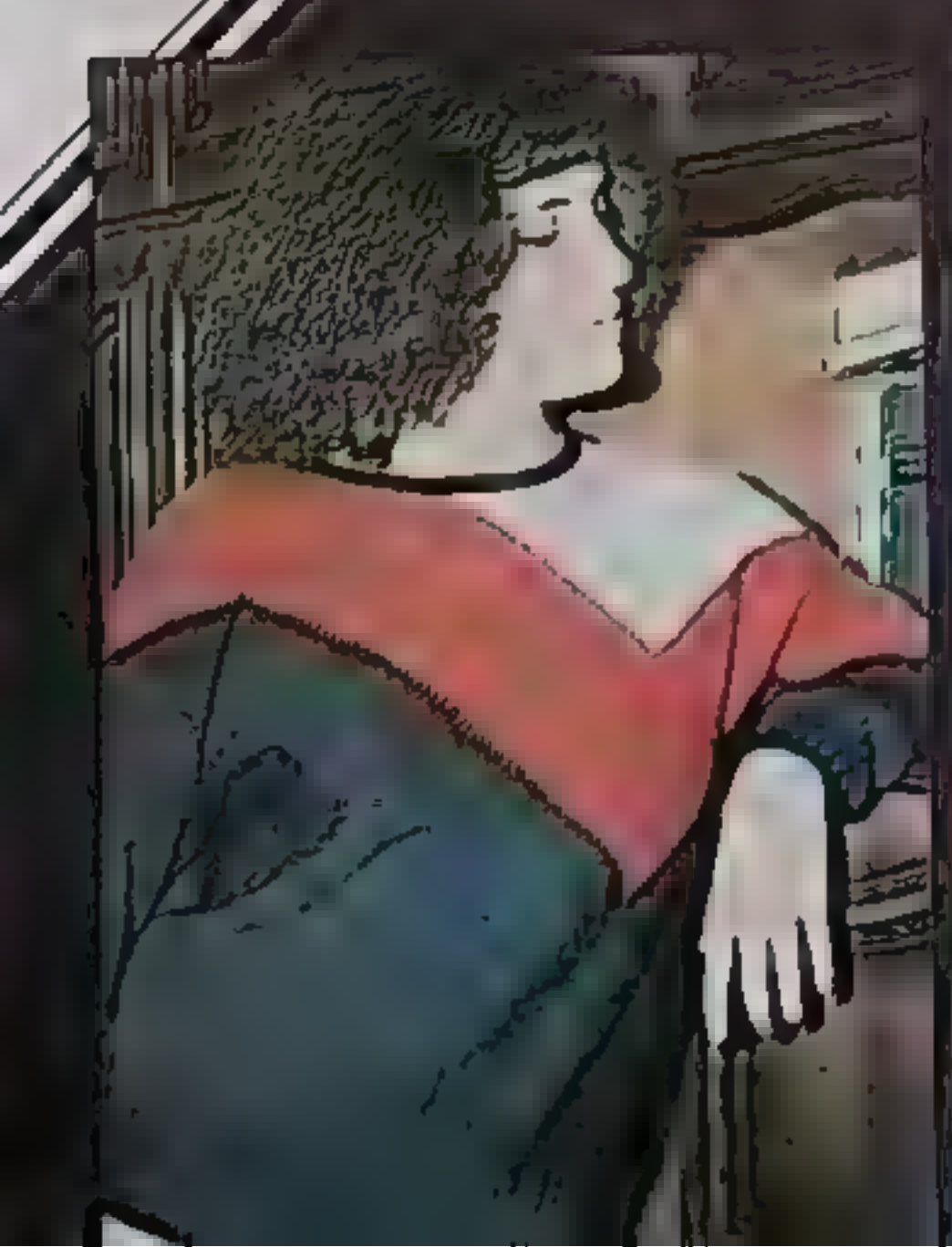
Вяжите шапочку предложенным рисунком, чередуя цветные полосы (по 4 ряда) в такой последовательности: бежевая, розовая, коричневая, серая; между цветными полосами провязывайте 2 ряда сдвоенной белой нитью (для рельефности) платочной вязкой. Со 2-й бежевой полосы начинайте равномерно убавлять полотно шапочки. Для этого в середине бежевой полосы над каждой белой перемычкой в каждом лицевом ряду убавляйте по 1 петле (провязывайте по 2 петли вместе). При вязании 2 рядов белой нитью между перемычками будет уже не 8 петель, а 6. Далее при вязании розовой полосы убавьте в каждом лицевом ряду над каждой перемычкой по 1 петле — между перемычками останется по 4 петли.

При вязании коричневой полосы также убавьте по 2 петли между перемычками (всего останется 30 петель). При вязании серой полосы убавьте по 2 петли 7 раз (останется 16 петель). Закончите вязание белой нитью; при этом сначала подхватите каждую 4-ю петлю из белой полосы и провяжите ее вместе с серой петлей, затем провяжите еще 2 ряда, далее в 4-м ряду провяжите по 2 петли вместе. Оставшиеся открытые петли туго стяните ниткой с иглой. Сшейте шапочку. Белую полосу шапочки можно отвернуть наружу, сложив ее вдвое, или подогнуть внутрь.




Г. С. ИЛЬИНА

ЭТО МОДЕЛИ, НЕ СЛОЖНЫЕ В ИСПОЛНЕНИИ, ОДНАКО ОНИ ВЫГЛЯДЯТ ЭФФЕКТНО ИЗ-ЗА ОПРЕДЕЛЕННОГО СОЧЕТАНИЯ ЦВЕТОВ И РАСПОЛОЖЕНИЯ ПОЛОС И РОМБОВ.



# АЖУРНЫЙ ДЖЕМПЕР

Для выполнения модели 46—48 размеров требуется 250 г тонкой пушистой пряжи с шерстью ламы или тонкой мохеровой пряжи. Спицы № 4.

Для выполнения образца ажурного узора наберите на спицы 29 петель (число петель должно быть кратно 13 плюс 1 дополнительная петля, плюс 2 кромочные петли, которые в описании узора не участвуют).

1-й ряд (лицевой): 1 лицевая, накид, 12 лицевых, накид, 1 лицевая, накид, 12 лицевых, накид, 1 лицевая.

2-й ряд (изнаночный): изнаночные петли.

3-й ряд: 2 лицевые, накид, 12 лицевых, накид, 3 лицевые, накид, 12 лицевых, накид, 2 лицевые.

4-й ряд: изнаночные петли.

5-й ряд: 3 лицевые, накид, 12 лицевых, накид, 5 лицевых, накид, 12 лицевых, накид, 3 лицевые.

6-й ряд: изнаночные петли.

7-й ряд: 4 лицевые, 6 раз по 2 петли вместе лицевой, 7 лицевых, 6 раз по 2 петли вместе лицевой, 4 лицевые.

8-й ряд: лицевая, двойной накид и т.д.

9-й ряд: перед каждой петлей сбрасывайте двойной накид и потяните петлю (получится длинная петля); 1 лицевая, накид, 12 лицевых, накид, 1 лицевая, накид, 12 лицевых, накид, 1 лицевая.

Далее повторяйте узор со 2-го ряда.

Вывязанный образец потяните, чтобы длинные петли стали одной величины, разложите на мягкую ткань, приколите и накройте влажным полотенцем, через несколько часов, когда образец высохнет, отколите его и рассчитайте количество петель и рядов в 1 см вязания. Определите нужное количество петель для переда или спинки шириной 52 см.

Наберите на спицы количество петель на $^1/_8$ меньше нужного и свяжите резинку 1X1 высотой 5 см, затем провяжите ряд лицевыми петлями, равномерно прибавляя в ном петли до нужного количества.

Провяжите ряд изнаночными петлями и далее начинайте вывязывать *перед* или *спинку* ажурным узором. Рассчитайте, чтобы рисунок ажуров был расположен строго симметрично центру полотна переда или спинки. Провязав 43 см, закончите перед или спинку полосой резинки 1X1 высотой 7 см.

*Рукава* вяжите снизу вверх. Определите количество петель, соответствующее 26 см, наберите на спицы на $^1/_8$ меньше нужного количества и свяжите резинку 1X1 высотой 5 см. Затем провяжите ряд лицевыми петлями, прибавляя в нем равномерно петли до расчетного количества. Провяжите ряд изнаночными петлями. Далее вяжите рукав ажурным узором, равномерно по расчету прибавляйте петли по краям полотна рукава. Вывязав рукав высотой 41 см, закройте петли в одном ряду.

Сшейте пуловер по плечам (10—12 см), вшейте готовые рукава, соедините перед и спинку пуловера по боковым линиям.

# ЖАКЕТ

Для выполнения модели 46—48 размеров требуется 400 г мягкой пушистой пряжи средней толщины. Спицы № 4 и 3, крючок № 2,5.

Основной узор — изнаночная гладь чулочного вязанья, резинка 1X1 и узор с вытянутыми петлями по изнаночной глади. Отделка — ажурные полосы по низу рукава, по краю кокетки, по краю горловины и полочек, выполненные крючком.

*Спинку* вяжите снизу вверх. Сначала свяжите спицами № 3 резинку 1X1 высотой 20 см. В 1-м лицевом ряду чулочного вязания сделайте ажурные пропуски, для этого провязывайте каждую 3-ю и 4-ю петли вместе и рядом делайте накид. Далее вяжите чулочным вязанием спицами № 4 прямо до линии проймы, которую затем вывязывайте по чертежу. Провязав 46 см от низа, начинайте кокетку. Для этого каждую 4-ю петлю в изнаночном ряду провяжите лицевой петлей, а в лицевом ряду снимите эту петлю на правую спицу, не провязывая, нить оставляйте перед петлей. Плечевой скос выполняйте укороченными рядами. Закончите вязание спинки открытыми петлями плечевых скосов и горловины, которые перенесите на вспомогательную нить.

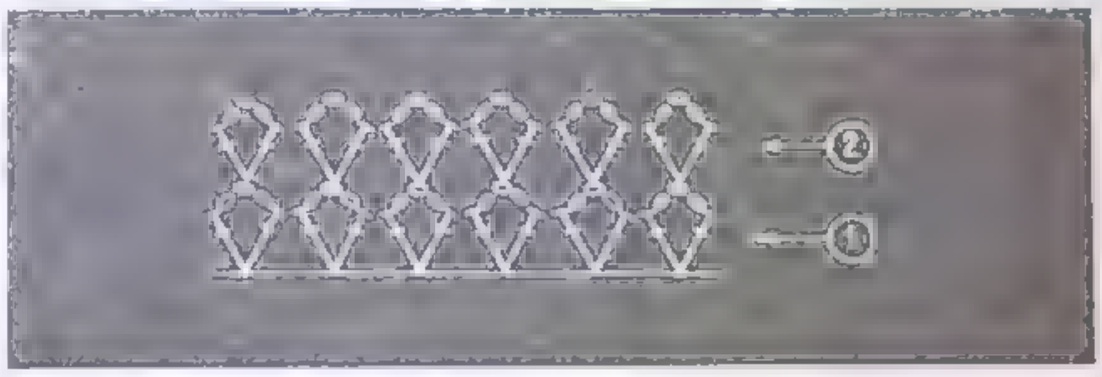
*Полочки* также вяжите снизу вверх. Как и на спинке, делайте ажурные пропуски. Вывязывая линию выреза горловины, открытые петли не закрывайте, а переносите на вспомогательную нить, петли плеча также оставьте открытыми.

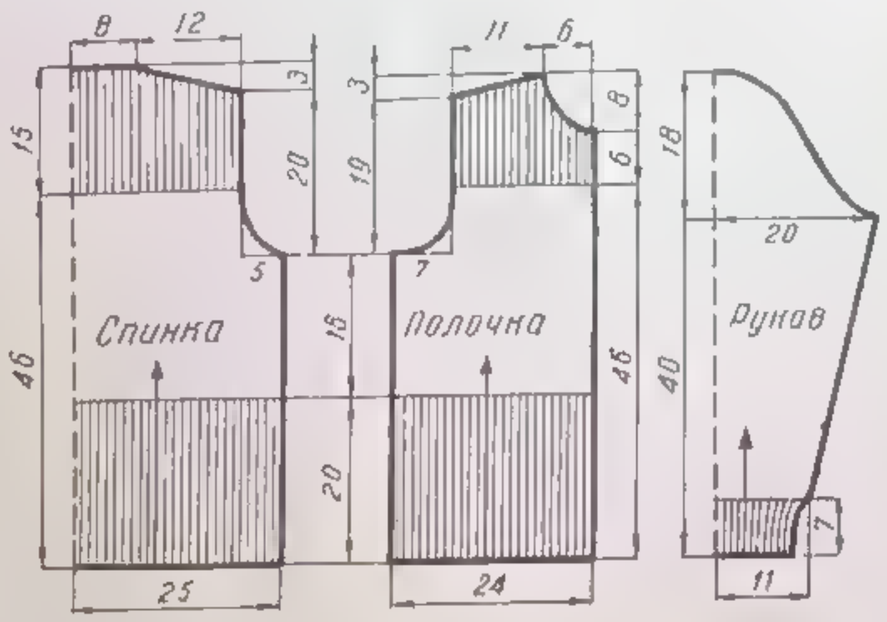
*Рукава* вяжите снизу вверх. Начните с резинки 1X1 высотой 7 см. Затем вяжите рукава чулочной вязкой, прибавляя по расчету петли по краям полотна через равные промежутки, окат рукава вывязывайте по чертежу.

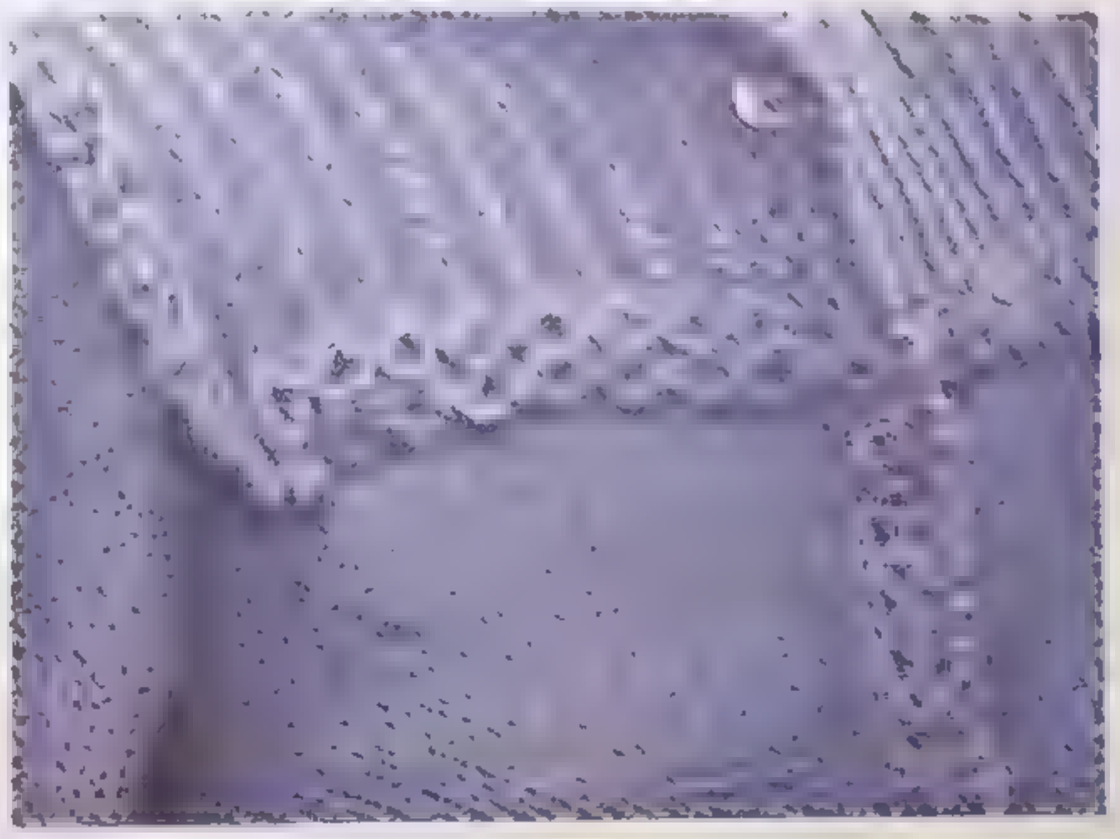
Готовые спинку, полочки и рукава отгладьте, затем свяжите крючком полустолбиками без накида с изнаночной стороны открытые петли плеча, сшейте жакет по боковым линиям. Обвяжите сначала край кокетки и низ рукавов 2 рядами столбиков с накидом по схеме. При вязании 1-го ряда вводите крючок на рукаве в каждую 2-ю лицевую петлю резинки. Обвязывая кокетку по контуру, вводите крючок в 1-ю петлю каждой дорожки из вытянутых петель по горизонтали, а по вертикали — в каждую 2-ю петлю дорожки. При выполнении углов кокетки добавляйте лишние петли, а не стягивайте полосу обвязки. Обвяжите жакет по краям полочек и по линии выреза горловины крючком также 2 рядами столбиков с накидом, но во 2-м ряду между столбиками с накидом вяжите не по 3, а по 2 воздушные петли (чтобы край был ровный). Далее обвяжите готовую полосу обратным рядом столбиков без накида, вводите крючок то под цепочку из 2 воздушных петель последнего ряда, то между столбиками с накидом.

Сшейте рукава, вшейте готовые рукава по линии проймы, присобирая верх головки.

Свяжите пояс-шнур длиной 130—140 см, проденьте его в ажурные пропуски по линии талии. Пришейте 7 пуговиц в тон нитей, определите место петель для застежки в ажурной планке правой полочки.



# ДЖЕМПЕР С БАНТИКАМИ

Для выполнения модели 44—48 размеров требуется 350 г тонкой мохеровой пряжи: 300 г голубого и 50 г белого цвета для бантиков. Кольцевые спицы № 4 и два короткие спицы № 4.

Основной узор — ажурные квадраты и квадраты изнаночной глади чулочного вязанья.

Перед и рукава украшены бантиками, которые вывязываются на квадратах изнаночной глади белой нитью. Для выполнения образца основного узора наберите на спицы 26 петель (число петель должно быть кратно 12 плюс 2 кромочные петли).

1-й ряд: накид, 3 вместе лицевой, 2 накида, 3 вместе лицевой, 2 накида, 3 вместе лицевой, 2 накида, 3 вместе лицевой, накид, 12 изнаночных петель.

2-й ряд: 15 лицевых, 1 лицевая за заднюю стенку, 2 лицевые, 1 лицевая за заднюю стенку, 2 лицевые, 1 лицевая за заднюю стенку, 2 лицевые.

3-й ряд: накид, * 1-ю петлю поменяйте местами со 2-й и провяжите 3 петли (2, 1 и 3-ю) лицевой, 2 накида *, повторите от * до * еще два раза, 3 петли (2, 1 и 3-ю) вместе лицевой, накид, 12 изнаночных.

4—14-й ряды: вяжите, чередуя 2-й и 3-й ряды.

15-й ряд: 12 изнаночных, накид, 3 петли вместе лицевой, 2 накида, 3 петли вместе лицевой, 2 накида, 3 петли вместе лицевой, 2 накида, 3 петли вместе лицевой, накид.

16-й ряд: 3 лицевые, 1 лицевая за заднюю стенку, 2 лицевые, 1 лицевая за заднюю стенку, 2 лицевые, 1 лицевая за заднюю стенку, 14 лицевых.

17-й ряд: 12 изнаночных, накид, * 3 петли (2, 1 и 3-ю) вместе лицевой, 2 накида *, повторите от * и до * еще два раза, 3 петли (2, 1 и 3-ю) вместе лицевой, накид.

18—28-й ряды: вяжите, чередуя 16-й и 17-й ряды.

С 29-го ряда вяжите, повторяя узор с 1-го ряда.

Узор "бантики" выполняйте так. Довязав основной узор до 13-го ряда, начните на квадратах изнаночной глади вывязывать бантики. Оставив вязанье на основных кольцевых спицах, возьмите вспомогательные короткие спицы и с лицевой стороны изделия во 2-м ряду по верху наберите новый ряд петель белой нитью (10 петель посередине изнаночного квадрата) и вяжите 12 рядов чулочной гладью. Затем поверните вывязанную полосу на изнаночную сторону и, вывязывая 13-й ряд на основных спицах, присоединяйте последовательно открытые петли бантика, провязывая по 2 петли вместе (одна петля со вспомогательной спицы, другая с основной) лицевыми. Далее 14-й ряд вяжите, как 2-й.

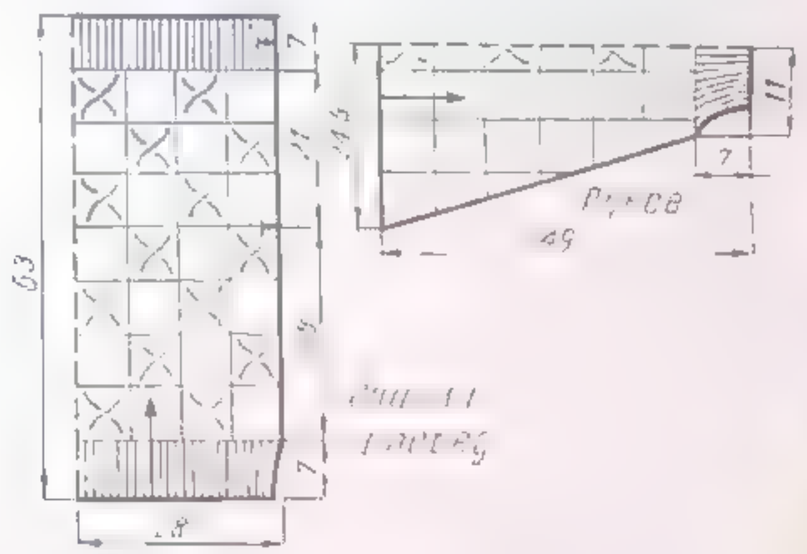
*Спинку* вяжите снизу вверх основным ажурным узором. Рассчитайте количество петель, нужное для ширины спинки и кратное 12. В нашем случае 96 петель плюс 2 кромочные. Наберите на спицы на $^1/_4$ петель меньше, т.е. 72 плюс 2, и вяжите резинку 1X1 высотой 7 см. Затем провяжите изнаночный ряд, добавляя через каждые 3 петли 1 петлю, чтобы в работе стало 98 (96 + 2) петель. Далее начинайте вывязывать 8 квадратов основным узором, чередуя ажурный квадрат с квадратом изнаночной глади. Вывязав 7 рядов квадратов, закончите верх спинки пуловера полосой резинки 1X1 высотой 7 см.

*Перед* пуловера вяжите аналогично спинке, только на каждом квадрате изнаночной глади вывязывайте бантик белой нитью.

*Рукав* вяжите сверху вниз. Наберите на спицы 86 петель (12·7 + 2) или наберите по краю переда и спинки новый ряд петель (3 квадрата спинки — 36 петель, 3 квадрата переда — 36 петель и 12 петель от края полосы резинки переда и спинки, наложенных друг на друга) и вяжите 7 квадратов рукава.

Рассчитайте, чтобы средний квадрат первой полосы был квадратом изнаночной глади. Украсьте середину рукава тремя бантиками; в 1, 3 и 5-й полосах. В процессе вязания суживайте рукав, равномерно делая убавления по краям. Закончите рукав резинкой 1X1, причем в 1-м ряду резинки провязывайте каждые 3-ю и 4-ю петли вместе. Высота резинки 7 см.

Сшейте пуловер по боковым линиям, сшейте рукава.




Г. С. ИЛЬИНА

ОЧЕНЬ НАРЯДНЫ И ЖЕНСТВЕН-
НЫ АЖУРНЫЕ КОФТОЧКИ. ПО-
КРОЙ ИХ ПРОСТ, А УЗОРЫ
МОГУТ БЫТЬ САМЫМИ РАЗ-
НООБРАЗНЫМИ.

1
2
1
2
1
0

# ЛЕТНЕЕ ПЛАТЬЕ

Для выполнения модели 44—46 размеров требуется 350—400 г хлопчатобумажных нитей средней толщины светлого тона. Крючок № 2.

Основа платья выполнена на вязальной машине, лицевой стороной изделия служит изнаночная сторона чулочной вязки. Отделано платье ажурными прошвами, связанными крючком, и тонкими воздушными воланами, выполненными на машине. Платье отрезное по талии, состоит из отдельно связанных юбки и лифа.

Сначала для отделки платья по схеме свяжите прошвы: две прошвы длиной 33—34 см для рукавов, две прошвы длиной 135—140 см для отделки низа юбки и две прошвы для отделки лифа платья, которые вяжите так: свяжите прошву длиной 48—50 см, затем вывяжите прямой угол и, повернув вязанье на 90°, свяжите еще 8—9 см; вторую прошву вяжите аналогично первой, но прямой угол вывязывайте с противоположной стороны. Сшейте готовые прошвы для отделки лифа по торцам короткой стороны, и у вас получится отделочная прошва для У-образного выреза горловины переда лифа и для выреза каре спинки лифа. Отгладьте готовые прошвы и проверьте их длину.

При выполнении *юбки* сначала свяжите на машине полосу с ажурными пропусками для отделки низа юбки: плотность вязания средняя (4—5), ширина полосы 9—10 см, длина равна длине прошвы по низу платья. В каждом 10-м ряду делайте ажурные пропуски, для чего петлю с каждой 2-й иглы перевесьте на рядом стоящую иглу, а свободную иглу оставьте в РП. Закончив вывязывание полосы, отгладьте ее, сшейте открытые петли краев полосы трикотажным швом и пришейте полосу с изнаночной стороны к прошвам. Еще раз отгладьте полосу. Свяжите волан для отделки юбки по низу. Волан должен быть рыхлым, воздушным, поэтому плотность на машине самая большая (10).

Поставьте в работу с правого края машины 18—20 игл и провяжите несколько рядов вспомогательной нитью, далее переходите на основную нить. Провяжите 2 ряда (каретка слева), введите в работу 1 иглу слева, а справа крайнюю иглу поставьте в ПНП, провяжите 2 ряда; таким образом чередуя операции, продвигаетесь к левому краю машины. Когда уже все вязание передвинется на левый край машины, свяжите несколько рядов вспомогательной нитью на иглах волана (18—20 игл), затем снимите вязание с этих игл. Все иглы, стоящие в ПНП, поставьте в РП и свяжите на них несколько рядов вспомогательной нитью, затем снимите вязание с машины. Отгладьте готовую часть волана, рассчитайте, сколько еще нужно связать волана по длине, при этом учтите, что каждый столбик с накидом края прошвы должен быть соединен с 2 открытыми петлями края волана. Наденьте открытые петли края уже вывязанной полосы волана на крайние иглы правой стороны машины и вяжите вторую часть волана на всех иглах (как было предложено выше). Вывязав весь волан, отгладьте его и, постепенно распуская вспомогательную нить, привяжите открытые петли с изнаночной стороны к краю прошвы. Сшейте трикотажным швом открытые петли краев волана. Измерьте готовую полосу нижнего края юбки. Ее ширина должна быть 28—30 см, а вся длина юбки 68—70 см, значит, верхний гладкий участок полотна юбки будет иметь высоту 40 см, а ширину по низу 138—140 см. Юбка-шестиклинка связана полерек. Ширина каждого клина внизу равна 23 см (138 : 6 = 23), по линии талии 14—15 см. Расширение каждого клина делайте укороченными и увеличенными рядами. Рассчитайте для своей плотности вязания выполнение каждого клина юбки. Начинайте и заканчивайте работу вспомогательной нитью. Отгладьте готовое полотно юбки, отплетите вспомогательную нить и сшейте открытые петли край полотна трикотажным швом. Пришейте или привяжите крючком край вывязанной юбки к готовой отделочной полосе по низу юбки. При выполнении *лифа* вывяжите сначала ажурную треугольную вставку. Для этого поставьте в РП 60 игл, провяжите несколько рядов вспомогательной нитью, затем переходите на основную нить и, провязав 2 ряда, начинайте выставлять в ПНП слева по 4 иглы через каждые 2 ряда (при этом крайнюю иглу нитью не обкручивайте); вместе с этим в каждом 8-м ряду делайте ажурные пропуски (как в полосе для низа юбки).

Провязав таким образом 30 рядов, когда в РП останется 4 иглы, начинайте добавлять по 4 иглы в работу через 2 ряда, не забывайте делать в каждом 8-м ряду ажурные пропуски. Закончите вывязывание ажурного треугольника несколькими рядами вспомогательной нитью.

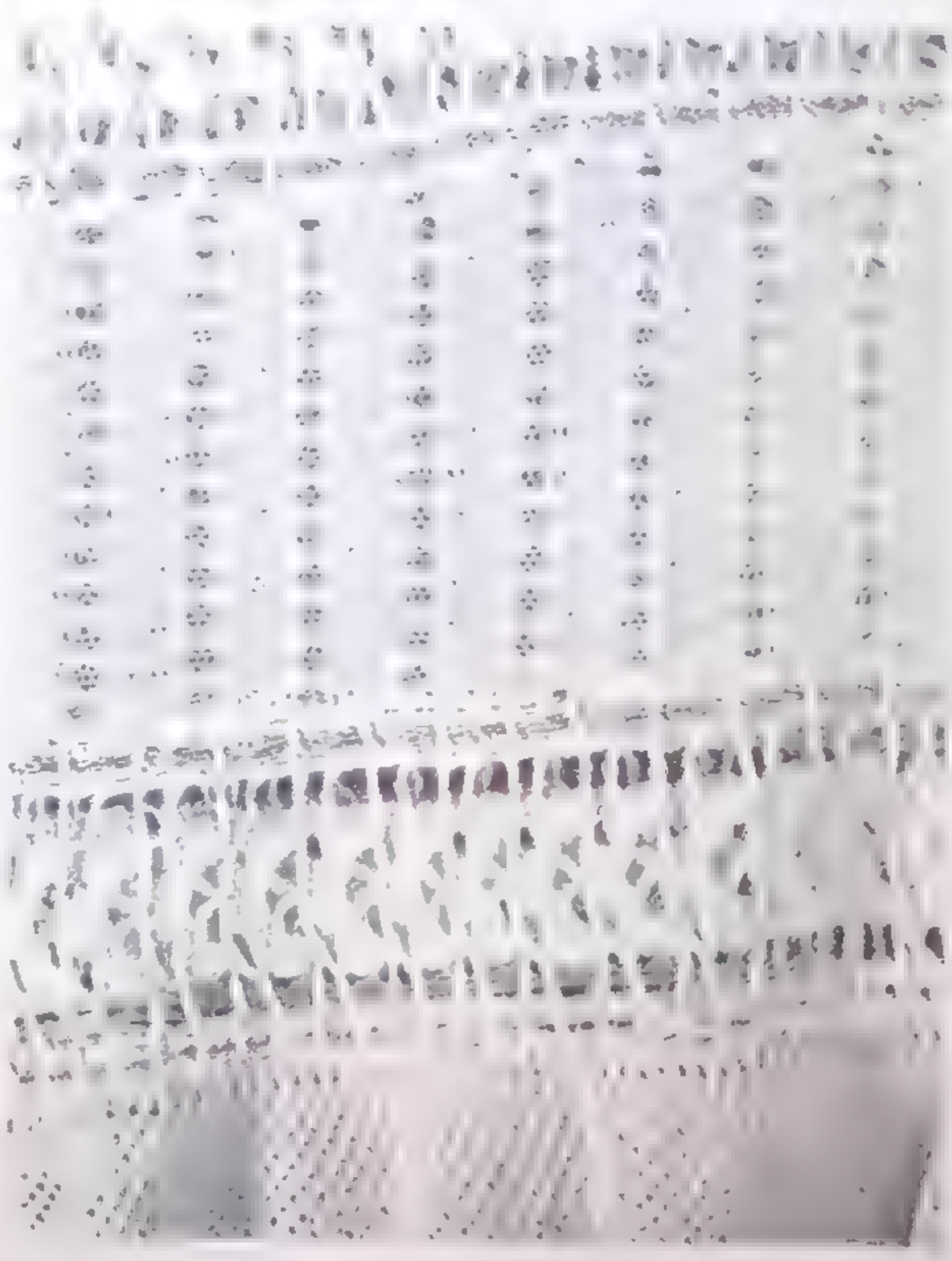
Отгладьте готовый треугольник, сшейте или свяжите его с изнаночной стороны с прошвой для лифа. Свяжите крючком по схеме прошву для края отделки верха треугольника.

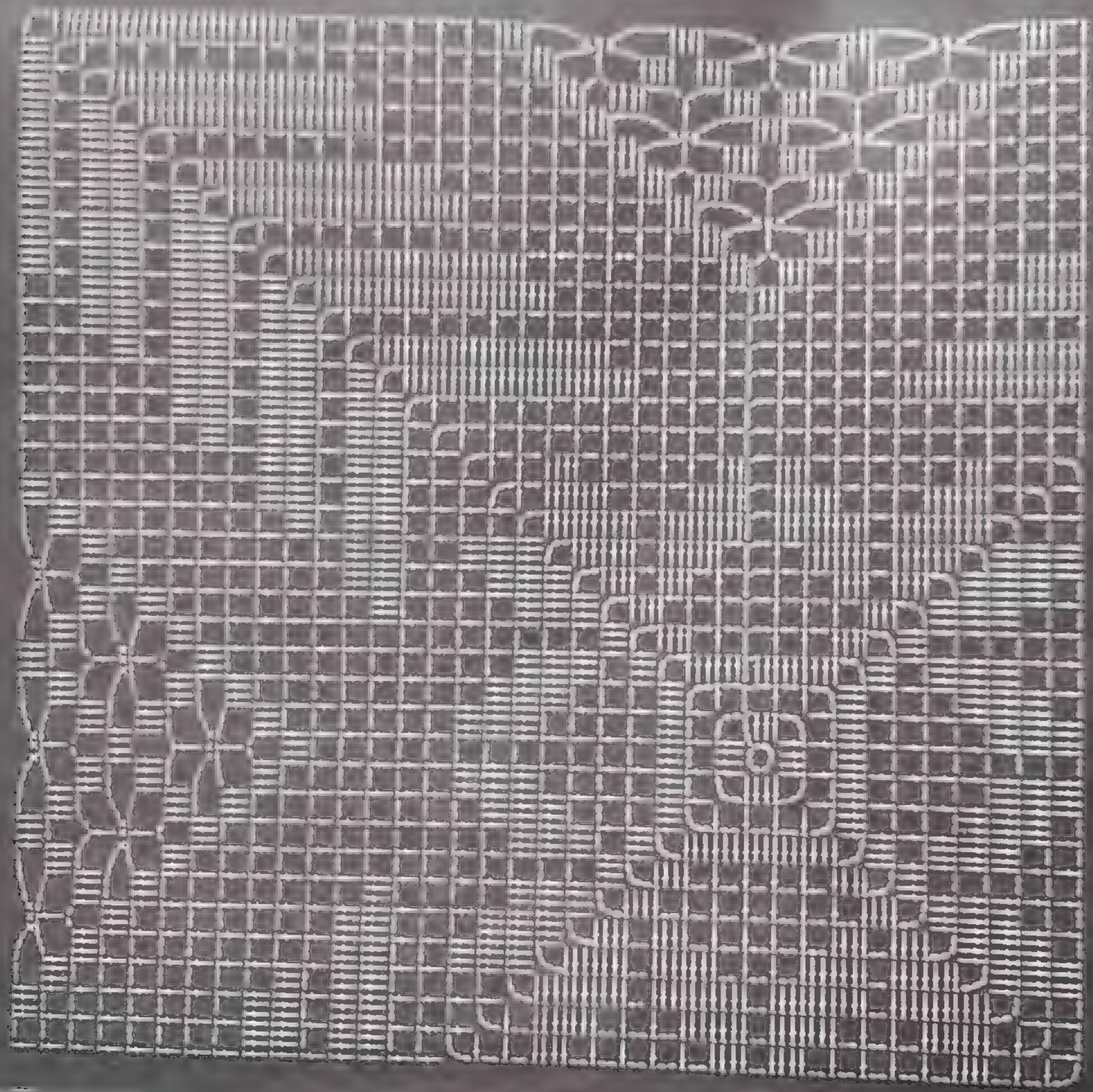
На выкройку лифа с прямой проймой положите готовую отделочную прошву с вшитым ажурным треугольником, обведите края прошвы и скорректируйте размеры спинки и полос переда лифа для вывязывания этих деталей на машине (вязание поперечное, от бока). Отгладив вывязанные детали, сшейте их по линиям плеч, пришейте по линии проймы отделочные прошвы для рукавов.

Свяжите два волана шириной 14—15 петель, отгладьте их и привяжите крючком с изнаночной стороны по краю прошвы для лифа; на спинке при повороте прошвы в углах волан присоберите.

Вшейте готовую вставку с воланом в лиф платья, соедините лиф с готовой юбкой.

Шелковой нитью золотистого цвета свяжите на 3 иглах машины длинные шнуры и проденьте их в ажурные пропуски на лифе платья, в края прошв по рукавам и по низу юбки. Свяжите пояс-шнур на 4—5 иглах и проденьте его в отверстия, оставленные в шве по линии талии платья. Концы пояса-шнура украсьте цветочками, вывязанными крючком, или сделайте пышные кисти из шелковой нити.





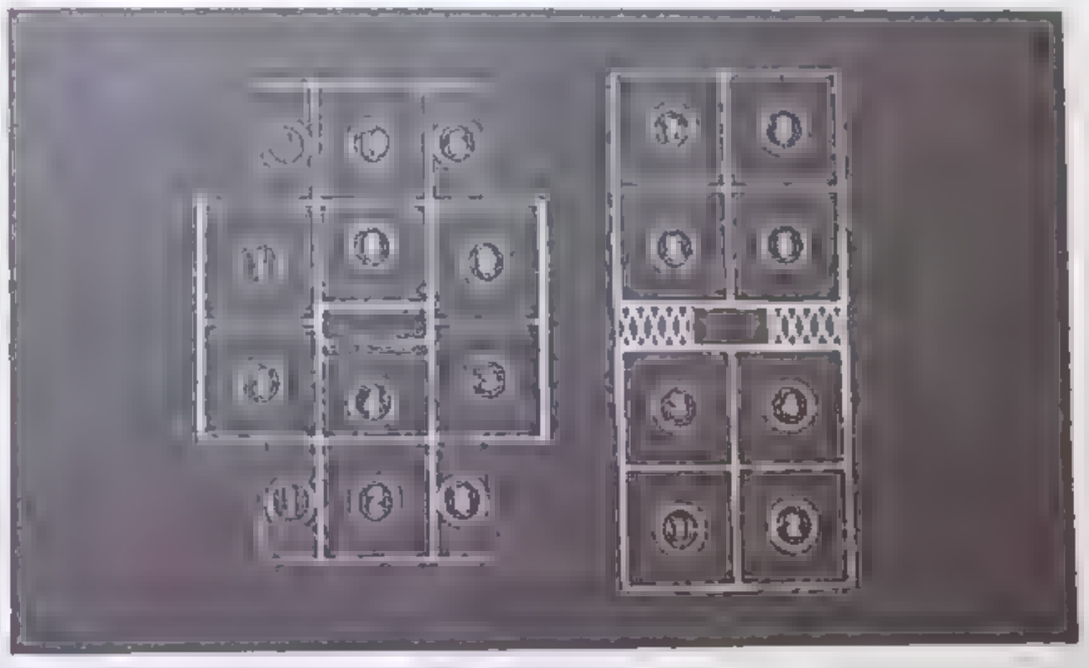
# ЛЕТНИЕ КОФТОЧКИ

Белые летние кофточки 44—48 размеров выполнены из хлопчатобумажных нитей типа "кроше" или "снежинка". Крючок № 1—1,5.

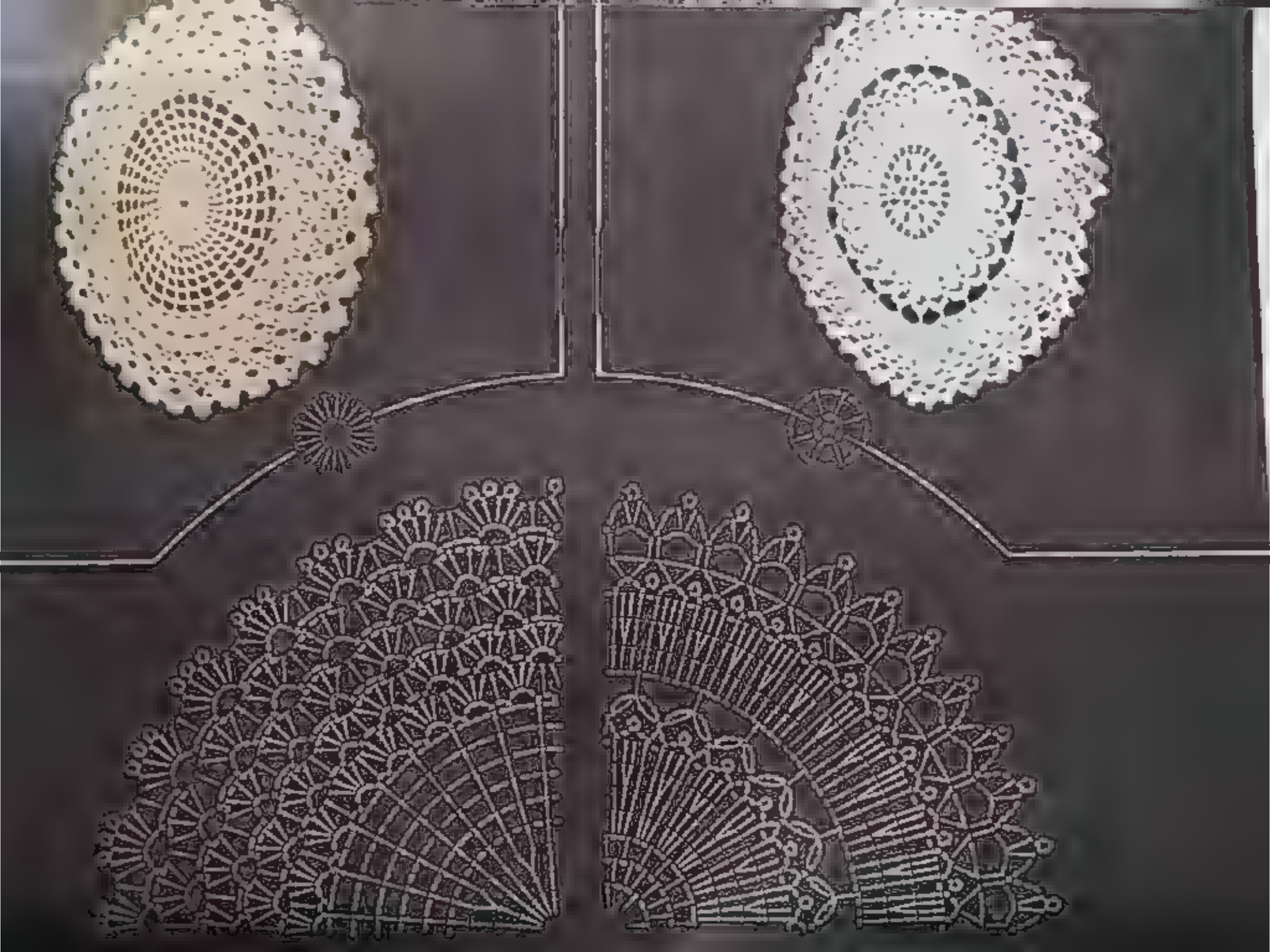
Полотно собрано из одинаковых мотивов-квадратов, каждый из которых вывязывается отдельно. Размер стороны каждого квадрата 23—25 см.

*КОФТОЧКА БЕЗ РУКАВОВ.* Для выполнения модели требуется 200 г хлопчатобумажных нитей и немного шелковой тесьмы "лэссе". Свяжите 8 мотивов-квадратов по схеме узора и сшейте их с изнаночной стороны по 4 вместе в два больших квадрата. Отгладьте и сшейте по боковым швам, оставляя для выреза проймы свободными сверху 16—18 см. Обвяжите белой шелковой тесьмой крючком края верха кофточки переда и спинки и края по линии проймы обратным рядом столбиков без накида. Свяжите из шелковой тесьмы два шнура (цепочку из воздушных петель) длиной 90—100 см. Соедините спинку и перед кофточки по линии плеч шнуровкой шириной 4—6 см, завяжите концы шнура бантом. Обвяжите кофточку по низу рядом столбиков с накидом. Можно для большей выразительности ажурного узора в центре переда обшить штрихами шелковой тесьмой ромбы или квадраты.

*КОФТОЧКА С РУКАВАМИ.* Для выполнения модели требуется 250 г хлопчатобумажных нитей и немного тонкой атласной ленты светлого тона. Свяжите 10 мотивов-квадратов и сшейте их с изнаночной стороны по схеме. Верхнюю часть средних квадратов переда и спинки по линии выреза горловины отогните внутрь (5 последних рядов вязания) и незаметно пришейте. Обвяжите полученный вырез горловины обратным рядом столбиков без накида. Обвяжите края рукавов и низ кофточки рядом столбиков с накидом и обратным рядом столбиков без накида. Проденьте атласную ленту по контуру ромбов, получаемых на стыке двух мотивов-квадратов.



# ШАЛЬ



# КОМБИНИРОВАННЫЕ МОДЕЛИ

Сочетание в моделях гладкой по фактуре, яркой и красочной поверхности полотна павловского платка и подходящего по цвету различного по фактуре ажурного или плотного вязаного полотна очень своеобразно и оригинально.

Пробуйте и изобретайте, вяжите и шейте, дополняйте свой гардероб интересными комбинированными моделями.

В *летних нарядных белых платьях* из ярких платков применены ажурные прошвы, кружевные вставки, вязаные манжеты, выполненные на вязальной машине и крючком из белой шерстяной пряжи.

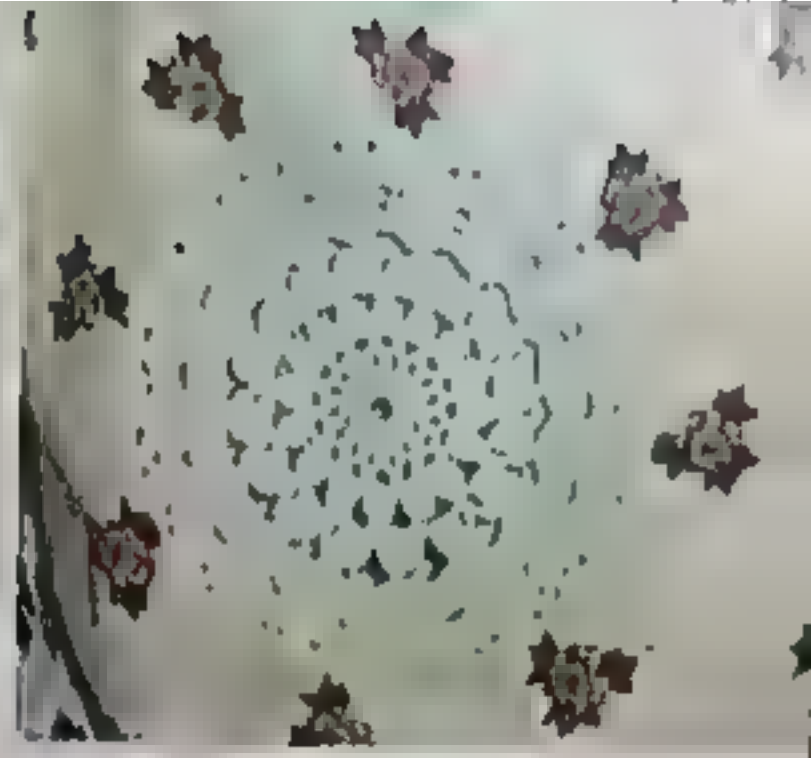
В *летнем вечернем наряде* ажурный лиф и кружевная накидка, связанные из шелковой нити, удачно сочетаются с яркой длинной юбкой, сшитой из платка

*Кофту свободной формы* из яркого платка, отделанную полосой белых кружев, дополняет белая расклешенная юбка, связанная на машине изнаночной гладью

В осенних теплых комплектах использованы черные павловские платки с различным рисунком. *Первый комплект* теплый стеганый жакет из платка, отделанный черными бейками-руликами по всему контуру, связанными на машине, также бейками оформлена и большая сумка. В комплект входит длинная черная шерстяная юбка, связанная резинкой 3×2.

*Второй комплект* молодежный. Удлиненная юбка покроя годе́, куртка свободной формы, рельефной вязки, застежка молния. Рукава покроя кимоно выполнены из платка, подобранного по расположению рисунка. Круглая сумка отделана бейкой-руликом

Г.С. ИЛЬИНА



# МОДЕЛИ С АППЛИКАЦИЕЙ

Очень украшает вязаные изделия аппликация. Аппликацию можно выполнять из разных материалов. Это и мягкая кожа для плотных вязаных изделий, шелк, атлас, тонкий трикотаж для нарядных изделий.

В представленных моделях аппликация выполнена из тонкой кожи в цвет вязаного платья, из шелка и тонкого блестящего трикотажа на белом блузоне, из атласа двух цветов на блузоне из мохеровых нитей.

На вязаном полотне аппликация выполняется так же, как и на любом тканом материале. С изнаночной стороны трикотажного полотна подложите плотную ткань, рисунок переведите на материал аппликации, приметайте его к изделию и пристрочите на швейной машине по контуру рисунка. Затем аккуратно вырежьте аппликацию ножницами. Далее по краю рисунка выполните частую строчку зигзаг. Аппликации на нарядных изделиях можно украсить бисером, блестками, бусинами, можно расшить серебряной или золотой нитью.

380р
Середина переда
Вспомогательная нить
300р
260р
200р
40п
Вспомогательная нить
Середина спинки
Середина рукава
80р
80р
0р
40п
120 п
40п
200п

# ВЯЗАНИЕ ЛИФА ПОКРОЯ „ЛЕТУЧАЯ МЫШЬ"

Поставьте в РП все 200 игл машины и провяжите вспомогательной нитью несколько рядов, затем поставьте крайние слева и справа 40 игл в ПНП. Начинайте вязать основной нитью на 120 иглах, выдвигая в РП в каждом ряду по 1 игле то слева, то справа от каретки. Так провяжите до 80-го ряда (в работу введены все 200 игл машины). Теперь справа вяжите прямо, а слева выдвигайте через ряд по 1 игле в ПНП. Довязав до 200 ряда, оформите вырез горловины следующим образом. Левые 40 игл оставьте в РП, остальные иглы поставьте в ПНП; провяжите вспомогательной нитью 10—12 рядов на 40 иглах, затем переведите эти иглы в ПНП. Далее поставьте в РП иглы правой части вязания и продолжайте вязать полотно прямо до 260-го ряда, затем слева начинайте выводить в ПНП по 1 игле через ряд.

Довязав до 300 ряда, начинайте выводить в ПНП и иглы справа — также по 1 игле через ряд. Так вяжите до 380-го ряда (в работе останется 1 игла), далее поставьте в РП иглы правой части вязания (40 игл) и провяжите вспомогательной нитью 10—12 рядов. Не снимая петли с игл машины, вторую половину лифа вяжите в обратной последовательности. Поставьте в ПНП иглы правой части (40 игл), поставьте счетчик на 0 и продолжайте вязание, выводя в РП по 1 игле то справа, то слева до 80-го ряда. Далее справа вяжите прямо, а слева продолжайте выводить в РП по 1 игле до выреза горловины (120-й ряд), затем вяжите прямо без прибавления 60 рядов. Введите в работу 40 игл выреза горловины (те иглы, которые находились в ПНП), вяжите прямо, вводя в работу слева по 1 игле через ряд до тех пор, пока все 200 игл не будут введены в работу (300-й ряд). Затем поочередно начинайте выдвигать в ПНП по 1 игле с каждой стороны вязания; провязав таким образом 80 рядов, провяжите вспомогательной нитью несколько рядов, затем закрепите отдельно петли левой и правой стороны (по 40 петель) и снимите вязанье с машины.

# КОФТОЧКА ИЗ ТОНАЛЬНОЙ ПРЯЖИ

Для выполнения модели требуется 200 г пряжи № 26/2 в 1 нить. Белая пряжа покрашена в домашних условиях: один край пасмы — в сиреневый цвет, другой край — в светло-сиреневый, середина оставлена белой. В эти же цвета выкрасите немного белой пряжи для отделки. При вязании из тональной пряжи на полотне получаются разнообразные меланжевые полосы и геометрические ромбовидные узоры.

Лицевой стороной кофточки служит лицевая сторона чулочного вязания. Свяжите кофточку по приведенному описанию, отгладьте сначала сложенное вдвое полотно, затем разрежьте нижний край полотна по вспомогательной нити и разрежьте или разъедините две половины выреза горловины; еще раз прогладьте развернутое полотно. Теперь вышивите отделочные бейки с оборкой для рукавов и для выреза горловины.

Для этого поставьте в работу с правой стороны машины крайние 7 игл и провяжите несколько рядов вспомогательной нитью, далее перейдите на светло-сиреневую нить и начните вывязывать косую оборку: провяжите 1 ряд (каретка слева), введите в работу 1 иглу слева, а справа крайнюю иглу поставьте в ПНП, провяжите 2 ряда; таким образом, чередуя операции, подвигаемся к левому краю машины; в каждом 4-м ряду делайте ажурные пропуски, для чего 3-ю петлю слева переносите на 4-ю иглу, а освободившуюся иглу оставьте в РП. Выпустив таким образом оборку для рукава (в ПНП 40 игл), провяжите вспомогательной нитью несколько рядов на 7 иглах, затем снимите вязанье с этих игл. Далее наденьте 40 открытых петель края рукава на 40 игл оборки (лицевой стороной от себя), поставьте иглы в РП и начните вывязывать отделочную бейку из сиреневой нити таким образом: 4 ряда — чулочное вязание, ажурные пропуски (каждую 2-ю петлю переносите на рядом стоящую иглу, освободившиеся иглы поставьте в РП), 4 ряда — чулочное вязание, ажурные пропуски в шахматном порядке с предыдущими, 4 ряда — чулочное вязание, ажурные пропуски в шахматном порядке с предыдущими, далее поставьте плотность на 1—2 деления меньше основной и провяжите 12 рядов изнаночной стороны отделочной бейки, закончите вязание несколькими рядами вспомогательной нитью. Отгладьте готовую бейку с оборкой, отплетите вспомогательную нить по краям оборки, сшейте трикотажным швом открытые петли, сшейте с изнанки бейку по краю и, распустив вспомогательную нить, пришейте кеттельным швом изнаночную сторону бейки. Таким же образом оформите второй рукав.

Для бейки вокруг горловины свяжите косую оборку из светло-сиреневой нити так, как было описано выше. Когда в ПНП будут находиться 112 игл, закончите край оборки (7 петель) вспомогательной нитью и снимите эти 7 петель с машины. Далее все 112 игл поставьте в РП и вывяжите бейку из сиреневой нити так, как было описано выше. Отгладьте готовую бейку с оборкой, аккуратно пришейте ее или привяжите крючком по краю выреза горловины, изнаночную сторону бейки пришейте кеттельным швом, сшейте открытые петли края оборки трикотажным швом.

Сшейте или свяжите крючком открытые петли линии бока рукава одной половины с другой. Низ блузки закончите резинкой 2X2 высотой 7—9 см.

# НАРЯДНАЯ КОФТОЧКА С ЛЮРЕКСОМ

Для выполнения модели требуется 150 г тонкой пряжи с люрексом в 1 нить.

Основной узор — изнаночная гладь чулочного вязанья. Вырез горловины и края рукавов отделаны кружевом, связанным крючком № 2.

Свяжите кофточку описанным способом, отгладьте ее и сшейте или свяжите крючком открытые петли линии бока-рукава одной половины с другой. Обвяжите края рукавов, вводя крючок в открытые петли края ажурной полосой по схеме (вязание по кругу), вырез горловины обвяжите, выполняя по схеме убавления в каждом углу квадратного выреза. Низ кофточки закончите резинкой 2×2 высотой 8–10 см.

# ПЛАТЬЕ В ПОЛОСКУ

Для выполнения модели 44—48 размеров требуется 350 г шерстяной пряжи № 26/2 в 1 нить: по 100 г белого и светло-бежевого цветов и 150 г бежевого цвета. Сочетание цветных полос в модели может быть различным, но лучше выбирать тона, близкие по цвету. Ширина каждой полосы 16 рядов. Плотность вязания средняя, полотно рыхлое.

Основной узор — лицевая сторона чулочного вязания. *Лиф.* Из-за наличия полос расчет лифа платья несколько изменен, поэтому приведем описание его выполнения. Поставьте в РП все 200 игл машины и провяжите вспомогательной нитью несколько рядов, затем поставьте крайние слева и справа 40 игл в ПНП. Начинайте вязать основной нитью на 120 иглах, выдвигая в РП в каждом ряду по 1 игле то слева, то справа от каретки. Не забывайте менять каждые 16 рядов цвет нити, первую полосу вяжите нитью белого цвета. Таким образом вяжите до 80-го ряда (5 полос), в работу введены все 200 игл машины, далее справа вяжите прямо, а слева выдвигайте через ряд по 1 игле в ПНП. Довязав до 208-го ряда, оформите вырез горловины следующим образом: левые 32 иглы оставьте в РП, остальные иглы поставьте в ПНП; провяжите вспомогательной нитью 10—12 рядов на 32 иглах, затем поставьте эти иглы в ПНП. Далее выставите в РП иглы правой части вязанья и продолжайте вязать прямо полотно до 256-го ряда (3 полосы); затем слева начинайте выставлять в ПНП по 1 игле через ряд. Довязав до 304-го ряда, начинайте выставлять в ПНП иглы справа также по 1 игле через ряд. Таким образом вяжите до 384-го ряда (в работе 1 игла), далее поставьте в РП иглы правой части вязанья (40 игл) и провяжите вспомогательной нитью несколько рядов.

Вторую половину лифа вяжите в обратной последовательности. Поставьте в ПНП иглы правой части (40 игл), поставьте счетчик на 0 и продолжайте вязание, выставляя в РП по 1 игле то слева, то справа до 80-го ряда, затем справа вяжите прямо, а слева продолжайте выставлять по 1 игле до выреза горловины (128-й ряд). Далее вяжите прямо 48 рядов (3 полосы), затем выставите в РП 32 иглы выреза горловины. Теперь вручную вспомогательной нитью провяжите 1 ряд на 24 иглах (которые находятся в ПНП) разреза по переду лифа, поставьте обратно в ПНП эти 24 иглы. Далее вяжите прямо, вводя в работу слева по 1 игле через ряд до тех пор, пока все 200 игл не будут включены в работу (304-й ряд). Затем поочередно начинайте выдвигать в ПНП по 1 игле с каждой стороны вязания. Провязав таким образом 80 рядов, провяжите вспомогательной нитью несколько рядов, затем закрепите петли левой и правой стороны и снимите вязанье с машины.

Отгладьте готовый лиф, выньте вспомогательную нить, соединяющую две стороны низа лифа и вспомогательную нить, соединяющую стороны горловины, еще раз отгладьте лиф. Наденьте петли по краю рукава на иглы машины и свяжите бежевой нитью бейку высотой 16 рядов, закончите вязание вспомогательной нитью. Отгладьте края бейки, сшейте их с изнаночной стороны и, распустив ряды вспомогательной нити, пришейте открытые петли бейки кеттельным швом. Таким же способом оформите бейкой второй рукав.

Сшейте или свяжите крючком открытые петли линии бока-рукава одной половины с другой.

Свяжите отдельно три бейки: две для оформления прямой части выреза горловины и одну — для закругленной части.

Края беек должны иметь мысообразную форму, для этого не забывайте сначала прибавлять петли (по 1 петле через ряд), а затем убавлять их. Высота двойной бейки 16 рядов (8 + + 8).

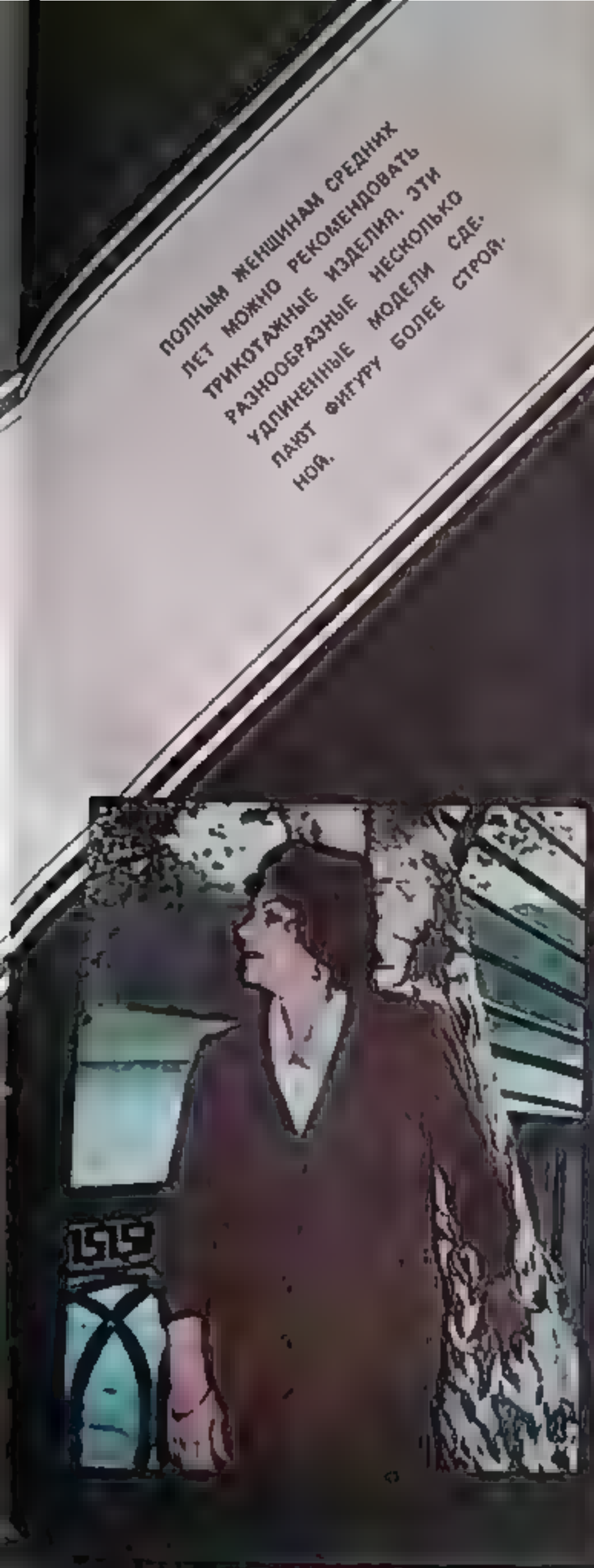
Отгладьте готовые бейки, сшейте их с изнаночной стороны по уголкам и пришейте открытые петли беек кеттельным швом, отступив от края разреза на ширину бейки.

*Юбка.* Выставите в РП количество игл машины, соответствующее по расчету длине юбки, и вяжите прямое полотно, чередуя полосы разного цвета. Провяжите таким образом 42 полосы и закончите вязание вспомогательной нитью.

Отгладьте готовое полотно, наденьте нижний край полотна на иглы машины и свяжите бейку-кант бежевой нитью высотой 16 рядов. Отгладьте готовую бейку и пришейте открытые петли кеттельным швом по краю юбки с лицевой стороны. Сшейте трикотажным швом открытые петли краев полотна юбки. По верхнему краю юбки сделайте складки-защипы длиной 8—10 см. При этом забирайте каждую вторую полосу в складку. Пришейте или привяжите крючком с изнаночной стороны юбку к лифу, старайтесь, чтобы полосы лифа совпали с полосами юбки (1 полоса будет лишней, ее припосадите и она незаметно уйдет в боковой шов платья).

Свяжите узкий пояс — двойную полосу шириной, равной ширине отделочной бейки, и длиной 150—170 см. Пришейте с изнаночной стороны по линии соединения юбки с лифом узкую резинку, чтобы линия талии платья была всегда на месте, а лиф платья был с напуском.

ПОЛНЫМ ЖЕНЩИНАМ СРЕДНИХ ЛЕТ МОЖНО РЕКОМЕНДОВАТЬ ТРИКОТАЖНЫЕ ИЗДЕЛИЯ. ЭТИ РАЗНООБРАЗНЫЕ УДЛИНЕННЫЕ МОДЕЛИ СДЕЛАЮТ ФИГУРУ НЕСКОЛЬКО БОЛЕЕ СТРОЙНОЙ.



# БЛУЗОН В ПОЛОСКУ

Для выполнения модели 50–52 размеров требуется 200 г тонкой шерстяной пряжи: 150 г цвета маренго и 50 г светло-розового или белого цвета. Спицы № 2.

Блузон выполнен на вязальной машине. Лицевой стороной изделия служит изнаночная сторона чулочной вязки. Отделочные полосы выполнены фанговым узором светлой нитью.

Один раппорт полосы фангового узора выполняйте так: каждую 4-ю иглу поставьте в ПНП и провяжите 2 ряда светлой нитью, затем все иглы поставьте в РП и провяжите 4 ряда темной нитью. Ширина цветных полос в блузоне меняется от самой узкой внизу рукава до самой широкой у выреза горловины. Самая широкая цветная полоса состоит из 6 раппортов фангового узора и светлой полосы из 4 рядов чулочного вязания. Далее каждая цветная полоса уменьшается на 1 раппорт, самая узкая цветная полоса состоит из 1 раппорта полосы фангового узора и светлой полосы из 4 рядов чулочного вязания. Между цветными полосами — 20 рядов чулочного вязания, выполненного темной нитью.

Свяжите образец с полосами фангового узора, отгладьте и рассчитайте количество петель и рядов в 1 см вязания.

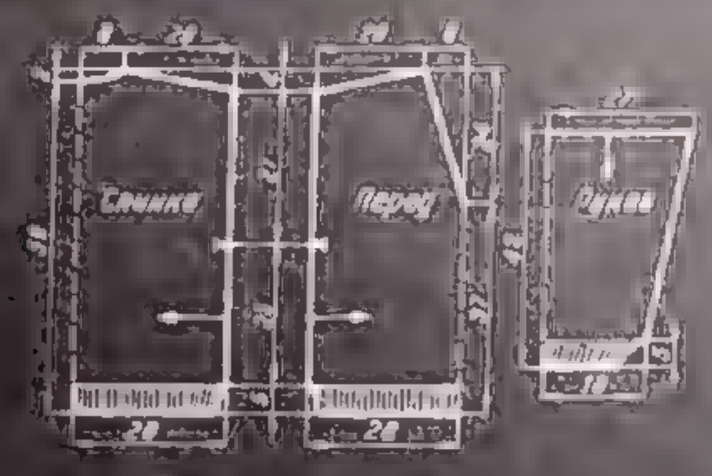
Вязание начинайте со *спинки* или *переда* (они отличаются друг от друга только вырезом горловины). Поставьте в РП количество игл, соответствующее по расчету длине бокового шва, и провяжите сначала несколько рядов вспомогательной нитью, а затем переходите на основную. Вывязывайте цветные полосы, рассчитав сначала по количеству рядов, чтобы начало самой широкой цветной полосы приходилось на край выреза горловины. Прибавляйте петли по линии плеча (по расчету), довязав перед или спинку до линии горловины, вяжите середину темной нитью. При выполнении линии горловины убавляйте, а затем прибавляйте петли. Далее вывязывайте линию [illegible] цветные полосы вывязывайте от самой широкой к более [illegible] Закончите вязание переда или спинки вспомогательной [illegible]

[illegible]ьте готовые спинку и перед, сшейте блузон по ли[illegible] отплетите вспомогательную нить по линии прой[illegible] открытые петли спинки и переда на иглы ма[illegible]

[illegible]вайте, убавляя полотно с обеих сторон по [illegible]дуйте цветные полосы. Закончите рукав поло[illegible]ной нити, далее провяжите несколько рядов вспо[illegible]тью. Таким же образом свяжите второй [illegible]

[illegible]дьте готовые рукава, отплетите вспомогательную [illegible] открытые петли края рукава на спицы. [illegible]вая резинку 2X2, провяжите по 2–3 петли [illegible]месте, высота резинки манжеты 4–5 см.

Сшейте открытые петли бока трикотажным швом, сшейте рукава. Наберите по краю низа блузона спицами ряд петель и свяжите резинку 2X2 высотой 4–5 см. Отделайте вырез горловины резинкой 2X2 шириной 3–4 см. Отгладьте готовый блузон, подложите небольшие подплечники.




Г.С. ИЛЬИНА

# ЖАКЕТ

Для выполнения модели 50—52 размеров требуется 600 г толстой пышной пряжи. Спицы № 4,5.

Основной узор — ажуры и рельефные переплетения на лицевой глади чулочного вязанья, резинка 2Х2.

Свяжите образец. Наберите на спицы 23 петли (число петель должно делиться на 3 плюс 2 кромочные петли, которые в описании узора не участвуют).

1-й ряд (лицевой): * 3 лицевые петли, левой спицей подхватите 1-ю вывязанную петлю, оттяните ее и наденьте на 2 провязанные петли (т.е. протяните 2 петли через 3-ю — в результате на спице останутся 2 петли), накид и т.д. от * до конца ряда.

2-й ряд (изнаночный): изнаночные петли.

3-й ряд: лицевые петли.

4-й ряд: 1 изнаночная петля, * накид, 3 изнаночные петли, левой спицей подхватите 1-ю из 3 вывязанных петель и наденьте петлю на 2 провязанные петли (см. 1-й ряд) и т.д. от * до конца ряда, закончите ряд 2 изнаночными петлями.

5-й ряд: лицевые петли.

6-й ряд: изнаночные петли.

Далее узор повторяйте с 1-го ряда.

По образцу рассчитайте количество петель и рядов в 1 см вязанья.

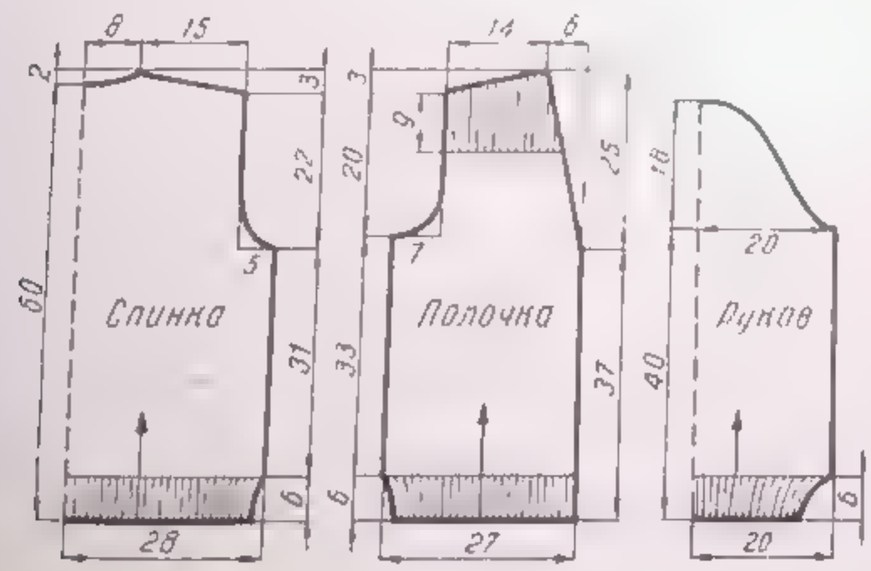
*Спинку* жакета вяжите снизу вверх. Начните с резинки 2Х2 высотой 6 см. Далее, провязав 2 ряда (лицевой и изнаночный), переходите на основной узор и вяжите прямо до проймы. Вывязывая линию проймы, сделайте убавления по чертежу, затем вяжите прямо до плечевого скоса, который вывязывайте укороченными рядами. Закончите плечо лицевым рядом петель, выполненным на всех петлях плеча. Перенесите открытые петли плечевых скосов и выреза горловины на вспомогательную нить.

*Полочки* вяжите также снизу вверх аналогично спинке. По линии выреза горловины убавляйте по 1 петле в каждом 4-м ряду. Провязав 50 см от низа, начинайте вывязывать кокетку резинкой 2Х2. Плечевой скос вяжите укороченными рядами. Открытые петли перенесите на вспомогательную нить.

*Рукава* вяжите снизу вверх. Начните с резинки 2Х2 высотой 6 см. Затем вывязывайте рукава основным узором, головку вяжите строго по чертежу.

Спинку и полочки сшейте по боковым линиям, при этом на уровне груди припосадите полочку на 2 см. Свяжите с изнаночной стороны крючком полустолбиком открытые петли плеч спинки и полочек. Сшейте рукава и, припосадив верх головки, вшейте их по линии проймы.

По краю полочек и вырезу горловины спинки наберите новый ряд петель и свяжите резинкой 2Х2 планку шириной 3—3,5 см для застежки, на правой стороне в процессе вязания сделайте 6 петель для пуговиц. Толстой шелковой ниткой в тон пряжи сшейте края лицевых полос резинки на кокетке в шахматном порядке. Получится имитация буф. Такой же ниткой пришейте пуговицы.



# ШАРФ, ШАПКА И ВАРЕЖКИ

Для выполнения комплекта требуется 300 г толстой пушистой пряжи двух цветов: белой и светло-коричневой поровну. Спицы № 4,5

Основной узор — платочная гладь — чередование белых и темных полос и узор "ромбы" из вытянутых петель.

*ШАРФ.* Наберите на спицы 35 петель темной нитью и провяжите 8 рядов лицевыми петлями, затем начинайте чередовать полосы белого и темного цветов (по 2 ряда). На этой стороне шарфа будем вывязывать 3 полосы ромбов темной нитью. 1-я полоса состоит из 3 ромбов. Узор начинайте вывязывать с белой полосы, для этого в лицевом ряду 6, 18 и 30-ю петли перенесите на правую спицу не провязывая, нить оставляйте за петлей, в изнаночном ряду те же петли переносите на правую спицу не провязывая, нить оставляйте перед петлей, в следующих 2 рядах темной нитью провяжите все петли. Далее вывязывайте рисунок "ромбы" по схеме. 2-я полоса состоит из 2 ромбов. Начинайте вывязывать эти ромбы на 12-й и 24-й петлях шарфа. 3-я полоса имеет 1 ромб посередине полотна шарфа. Его начинайте вывязывать на 18-й петле. Теперь вяжите 70—80 см, чередуя белые и темные полосы. Второй конец шарфа украсьте тремя полосами ромбов, выполненных белой нитью. При этом ромбы вывязывайте в обратной последовательности, т.е. сначала вывяжите 1 ромб на 18-й петле, затем 2 ромба на 12-й и 24-й петлях и закончите полосой из 3 ромбов на 6, 18 и 30-й петлях. Шарф закончите белой полосой из 8 рядов, закройте все петли в одном ряду. Украсьте шарф кистями длиной по 14—15 см белого и темного цветов

*ШАПКА.* Наберите на спицы белой нитью 74 петли и вяжите 12—13 см чулочной вязкой, затем 6 рядов свяжите резинкой 1×1. Далее перейдите на платочное вязание и выполнение узора "ромбы" из вытянутых петель. Свяжите 2 ряда темной нитью, затем при вязании белой нитью 8, 20, 32, 44, 56 и 68-ю петли перенесите на правую спицу не провязывая (на этих петлях будут вывязаны 6 темных ромбов). Вывяжите ромбы до середины по схеме, затем начните убавлять между ромбами по 1 петле в каждом лицевом ряду в полосе темного цвета. После выполнения ромбов между ними останется по 7 петель. Мысленно разделите вязанье на 6 частей (в каждой части по 8 петель) и убавляйте по 1 петле в лицевом ряду в каждой части. Последние 6 рядов свяжите белой нитью. Оставшиеся открытые 7 петель туго стяните ниткой с иглой. Сшейте шапочку с изнаночной стороны, отворот-рулик сшейте по лицевой стороне трикотажным швом

*ВАРЕЖКИ* Варежки двусторонние, т.е. их можно надевать на любую руку. Внутренняя и внешняя стороны варежки украшены темным и светлым ромбами. Наберите на спицы 31 петлю темной нитью и свяжите резинку 1×1 высотой 6 см. Затем перейдите на платочное вязание и вяжите 2 ряда темной нитью, а далее чередуйте ряды белой и темной нити. Для расширения варежки в месте расположения пальца начните в каждом 4-м ряду прибавлять по 2 петли таким образом: провязав 15 петель (в 1-м ряду), добавьте по 1 петле с обеих сторон центральной (16-й) петли и так вяжите, расширяя полотно до 13 петель (6 темных и 6 белых полос). С 5-й темной полосы начинайте вывязывать светлый ромб на 9-й от края петле, а с 5-й светлой полосы начинайте вывязывать темный ромб на 9-й петле от другого края полотна варежки. Провязав 6 белых полос, снимите по 15 петель с обеих сторон на вспомогательную нить и начинайте вывязывать только палец варежки; для этого добавьте к 13 петлям пальца еще по 1 петле с обеих сторон, а затем провяжите прямо 6 цветных полос. В 13-м ряду начинайте убавлять палец с двух сторон, для чего провязывайте по 2 петли вместе с обеих сторон и 2 раза по 2 петли вместе посередине в каждом лицевом ряду. Последние 3 петли туго стяните нитью. Наденьте 30 петель со

Г.С. ИЛЬИНА

...ной нити на спицы и продолжайте вывязывать ... часть варежки, выполняя узор "ромбы" темной ... й нитями. После 12-й белой полосы начинайте скос ...ковья, для чего в каждом лицевом ряду уменьшите вяза... на 4 петли: провяжите по 2 петли вместе с обеих сторон ...ковья и 2 раза по 2 петли вместе в середине полотна варежки. Закончив вязание, сшейте варежку по боковому шву, сшейте внутреннюю сторону пальца.

Так же свяжите и вторую варежку. Сначала начните вывязывать белый ромб на 5-й темной полосе, но на другой стороне варежки, затем на 5-й светлой полосе начните вывязывать темный ромб.

# ШАПОЧКА, ОТДЕЛАННАЯ КОСОЙ

Для выполнения шапочки требуется 200 г пряжи № 32/2 в 4 сложения: 130 г основного серого цвета и по 30–35 г белого и черного цветов для выполнения косы. Шапочка связана на машине, но ее можно связать и спицами № 2,5.

Отворот шапочки — изнаночная гладь чулочной вязки — отделан рельефными полосами. Выпуклость полос достигается чередованием 6 рядов, вывязанных основной тонкой (в 4 сложения) нитью с 6 рядами, выполненными сдвоенной толстой (в 8 сложений) нитью.

Лицевой стороной основы шапочки служит лицевая сторона чулочной вязки. Поставьте в РП 120–130 игл (плотность 8–9), провяжите тонкой нитью 10–12 рядов, затем чередуйте вязание толстой и тонкой нитью по 6 рядов (30 рядов) — 3 выпуклые рельефные полосы, далее 24–30 рядов тонкой нитью и опять чередуйте 6 рядов толстой нитью с 6 рядами тонкой нитью (30 рядов) — 3 рельефные полосы. После этого отворот шапочки готов. Далее вяжите основу шапочки (70–80 рядов) тонкой нитью, закончите вспомогательной нитью. Отгладьте основу шапочки (без отворота), сшейте с лицевой стороны отворот трикотажным швом, присобирая полотно в местах выпуклых полос, с изнаночной стороны сшейте основу шапочки. С помощью иглы соберите на нитку открытые петли макушки и туго затяните их.

Свяжите 3 цветные полосы шириной в 30 петель, а длиной в 300 рядов (плотность 5–6). Полосы отгладьте, сплетите в тугую косу, приложите к отвороту шапочки и сшейте открытые петли концов трикотажным швом, не нарушая переплетения косы.

# КОМПЛЕКТ: ШАПОЧКА И ШАРФ

Для выполнения комплекта требуется 350 г толстой пушистой пряжи: 300 г темно-серой и 50 г (для отделки) тональной, окрашенной от белого до темно-серого цвета. Спицы № 4,5, крючок № 3.

*Шапочка* связана крючком от макушки. Свяжите цепочку из 8 воздушных петель и замкните ее в кольцо, 3 воздушные петли для подъема.

1-й ряд: 23 столбика с накидом в центр кольца, полустолбик без накида, соединяющий последний столбик с накидом с цепочкой из 3 воздушных петель, 3 воздушные петли для подъема.

2-й ряд: рельефный столбик с накидом под цепочку из 3 воздушных петель предыдущего ряда, рельефный столбик с накидом (крючок вводите спереди назад под столбик с накидом предыдущего ряда, как бы обвивая ножку столбика с накидом), * воздушная петля, 2 рельефных столбика с накидом *, от * до * повторите еще 10 раз, полустолбик без накида, соединяющий конец и начало ряда, 3 воздушные петли для подъема.

Далее во всех рядах вяжите рельефный столбик над рельефным столбиком предыдущего ряда, расширение донышка шапочки получается за счет вывязывания столбиков с накидом между рельефными столбиками. Разделите мысленно шапочку на 24 сектора — от одного рельефного столбика до другого, каждый ряд заканчивайте, прикрепляя последний столбик с накидом полустолбиком без накида к верху цепочки из 3 воздушных петель (цепочка из 3 воздушных петель для подъема заменяет 1 столбик с накидом).

3-й и 4-й ряды: между рельефными столбиками с накидом вяжите по 1 столбику с накидом.

5-й ряд: между 1-м и 2-м рельефным столбиком с накидом вяжите 1 столбик с накидом, между 2-м и 3-м рельефным столбиком вяжите 2 столбика с накидом — так чередуйте до конца ряда.

6-й и 7-й ряды: между рельефными столбиками вяжите по 2 столбика с накидом

8-й ряд: между 1-м и 2-м рельефным столбиком вяжите 2 столбика с накидом, между 2-м и 3-м рельефным столбиком вяжите 3 столбика с накидом — так чередуйте до конца ряда.

С 9-го по 15-й ряд: между рельефными столбиками вяжите по 3 столбика с накидом.

16-й ряд: между рельефными столбиками вяжите 1 столбик с накидом и пучок из 2 столбиков с накидом.

17-й ряд: между рельефными столбиками 2 столбика с накидом.

Обвяжите край готовой шапочки 4—5 рядами столбиков без накида по кругу, крючок вводите под дальнюю сторону петли предыдущего ряда.

Теперь выполните отделку шапочки тональной нитью. Сложите тональную нить вдвое так, чтобы цвета 2 нитей точно совпадали. Обвяжите каждое ребро шапочки (ряды рельефных столбиков с накидом) обратным рядом столбиков без накида по направлению от низа к макушке, чтобы не было узлов, первую петлю обвязки образуйте, введя крючок в петлю начала сложенной вдвое тональной нити. Складывая нити вдвое, следите, чтобы у половины нитей сложенный край был белым, а у другой половины — темным.

Обвязывать ребра начинайте поочередно то с белого цвета, то с темного. Каждое второе ребро не довязывайте до конца на 1,5—2 см. Закрепив последнюю петлю при обвязке, конец нити заведите в центр макушки и с изнаночной стороны закрепите.

Свяжите из основной нити, сложенной вдвое, цепочку из воздушных петель длиной 10—15 см, на конце ее сделайте длинную пышную кисть из тональной нити

*ШАРФ.* Вяжите на спицах. Длина шарфа 160—180 см, ширина 18—20 см. Основной узор — английская резинка, цветные полосы связаны платочной вязкой. Наберите на спицы 24—26 петель

1-й ряд: 1 лицевая, 1 изнаночная петля

2-й ряд: 1 снятая петля с накидом — нить накиньте на левую спицу, как для провязывания изнаночной петли, и снимите петлю и накид на правую спицу не провязывая, 1 лицевая петля.

3-й ряд: 1 снятая петля с накидом, 1 петлю вместе с накидом от предыдущего ряда провяжите лицевой петлей

Далее чередуйте 2-й и 3-й ряды

Провяжите 15—20 см английской резинкой, затем выполните группу из 3 цветных полос тональной нитью. Каждую цветную полосу (4 ряда платочной вязки) чередуйте с темными полосами (10 рядов) английской резинки. По длине шарфа вывяжите еще 2 группы цветных полос. Края готового шарфа соберите на нить с помощью иглы и туго стяните, сделайте пышные кисти из тональной нити и украсьте ими края шарфа

Г.С. ИЛЬИНА

# МУЖСКОЙ ШАРФ

Для вязания шарфа требуется 200 г меланжевой пряжи № 32/2 в 10 сложений трех сочетаний: основная меланжевая нить — 2 нити светло-серого цвета, 2 нити коричневого и 3 нити темно-коричневого цвета; серая меланжевая нить — 10 нитей различных серых оттенков; коричневая меланжевая нить — 10 нитей различных коричневых оттенков (в описании эти меланжевые нити будем называть основной, серой и коричневой). Кольцевые спицы № 4,5. Шарф двусторонний, длина без кистей 150 см, ширина 23–25 см. Шарф вяжите в поперечном направлении английской резинкой, ряды резинки образуют три цветные полосы — две широкие по краям и одна узкая посередине.

Наберите на спицы основной нитью 180 петель и вяжите 6–8 рядов лицевыми петлями (платочное вязание), в последнем ряду убавьте равномерно по всему ряду 20 петель и перейдите на вязание английской резинкой.

*1-я цветная полоса* — основная и серая нити.

1-й ряд (основная нить): * 1 снятая петля с накидом (нить накиньте на левую спицу, как для провязывания изнаночной петли, и снимите петлю и накид на правую спицу без провязывания), 1 лицевая петля *.

2-й ряд (серая нить): * 1 снятая петля с накидом, 1 петлю вместе с накидом от предыдущего ряда (в дальнейшем назовем ее сдвоенной петлей) провяжите лицевой петлей*.

3-й ряд (основная нить): петли по тросику переведите на другой конец спицы, * 1 сдвоенную петлю провяжите изнаночной петлей, 1 снятая петля с накидом *.

4-й ряд (серая нить): * 1 сдвоенную петлю провяжите изнаночной петлей, 1 снятая петля с накидом *.

5-й ряд (основная нить): все петли переведите на свободный конец спицы, * 1 снятая петля с накидом, 1 сдвоенную петлю провяжите лицевой петлей *.

6-й ряд (серая нить): вяжите, как 2-й ряд

7-й ряд (основная нить): вяжите, как 3-й ряд.

8-й ряд (серая нить): вяжите, как 4-й ряд.

9-й ряд (основная нить): вяжите, как 5-й ряд.

10-й ряд (серая нить): вяжите, как 2-й ряд.

11-й ряд (основная нить): вяжите, как 3-й ряд.

Со следующего ряда меняйте цвет нитей.

12-й ряд (основная нить): * 1 сдвоенную петлю провяжите лицевой, 1 снятая петля с накидом *

13-й ряд (серая нить): все петли переведите на свободный конец спицы, * 1 снятая петля с накидом, 1 сдвоенную петлю провяжите изнаночной петлей *.

14-й ряд (основная нить): * 1 снятая петля с накидом, 1 сдвоенную петлю провяжите изнаночной петлей *.

15-й ряд (серая нить): все петли переведите на свободный конец спицы, * 1 сдвоенную петлю провяжите лицевой петлей, 1 снятая петля с накидом *.

16-й ряд (основная нить): * 1 сдвоенную петлю провяжите лицевой петлей, 1 снятая петля с накидом *.

17-й ряд (серая нить): вяжите, как 13-й ряд.

18-й ряд (основная нить): вяжите, как 14-й ряд.

19-й ряд (серая нить): вяжите, как 15-й ряд.

20-й ряд (основная нить): вяжите, как 16-й ряд.

21-й ряд (серая нить): вяжите, как 13-й ряд.

22-й ряд (основная нить): вяжите, как 14-й ряд.

23-й ряд (основная нить): * 1 снятая петля с накидом, 1 сдвоенную петлю провяжите лицевой петлей*.

*2-я цветная полоса* — коричневая и основная нити.

После 23-го ряда повторяйте узор, начиная со 2-го ряда, заменив серую нить коричневой, так вяжите до 23-го ряда, затем опять поменяйте цвет — коричневую нить замените серой.

*3-я цветная полоса* — основная и серая нити.

Повторяйте узор, начиная со 2-го ряда, закончите вязание 23-м рядом.

Дальше вяжите 6–8 рядов основной нитью лицевыми петлями, при этом в 1-м ряду равномерно прибавьте 20 петель. Закройте все петли в одном ряду, не стягивая край полотна.

Отделайте концы шарфа бахромой из нитей всех цветов, сложенных вместе.

## ПОКРЫВАЛО И НАВОЛОЧКА

Для выполнения такого комплекта требуется 35—40 клубков хлопчатобумажных нитей "ирис". Крючок № 1,5.

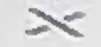
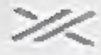
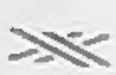
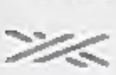
Покрывало связано из 60 (6 в ширину и 10 в длину) выравненных по схеме и одинаковых мотивов-квадратов, присоединенных друг к другу в процессе вязания последнего ряда каждого мотива-квадрата.

Наволочка собрана из 4 мотивов-квадратов.

# УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

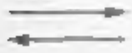
**Основные петли — это группа петель, образующая главный рисунок (раппорт узора), который повторяется в ряду определенное число раз. Эта группа петель в описании узора расположена между значками * . . . *. Дополнительные петли в описании узора занимают место до начала раппорта или после него.**

## Для узоров, выполненных спицами

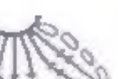
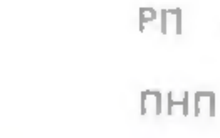
| | |
|---|---|
| | — лицевая петля по лицевой стороне вязанья и изнаночная по изнаночной |
| — | — изнаночная петля по лицевой стороне вязанья и лицевая по изнаночной |
| | — петля, вытянутая на 2 ряда |
|  | — перехват из 2 лицевых петель с наклоном влево |
| | — перехват из 2 лицевых и 1 изнаночной петли с наклоном влево |
|  | — перехват из 2 лицевых и 1 изнаночной петли с наклоном вправо |
|  | — перехват из 4 лицевых петель с наклоном влево |
|  | — перехват из 4 лицевых петель с наклоном вправо |

*Выполнение перехватов с наклоном влево.* Перенесите нужное количество петель на вспомогательную спицу и оставьте впереди работы, провяжите следующие петли перехвата, затем провяжите последовательно все петли со вспомогательной спицы.

*Выполнение перехватов с наклоном вправо.* Перенесите нужное число петель на вспомогательную спицу и оставьте их позади работы, провяжите следующие петли перехвата, затем провяжите петли со вспомогательной спицы.

| | |
|---|---|
| | — номера рядов |
|  | — направление вязания |

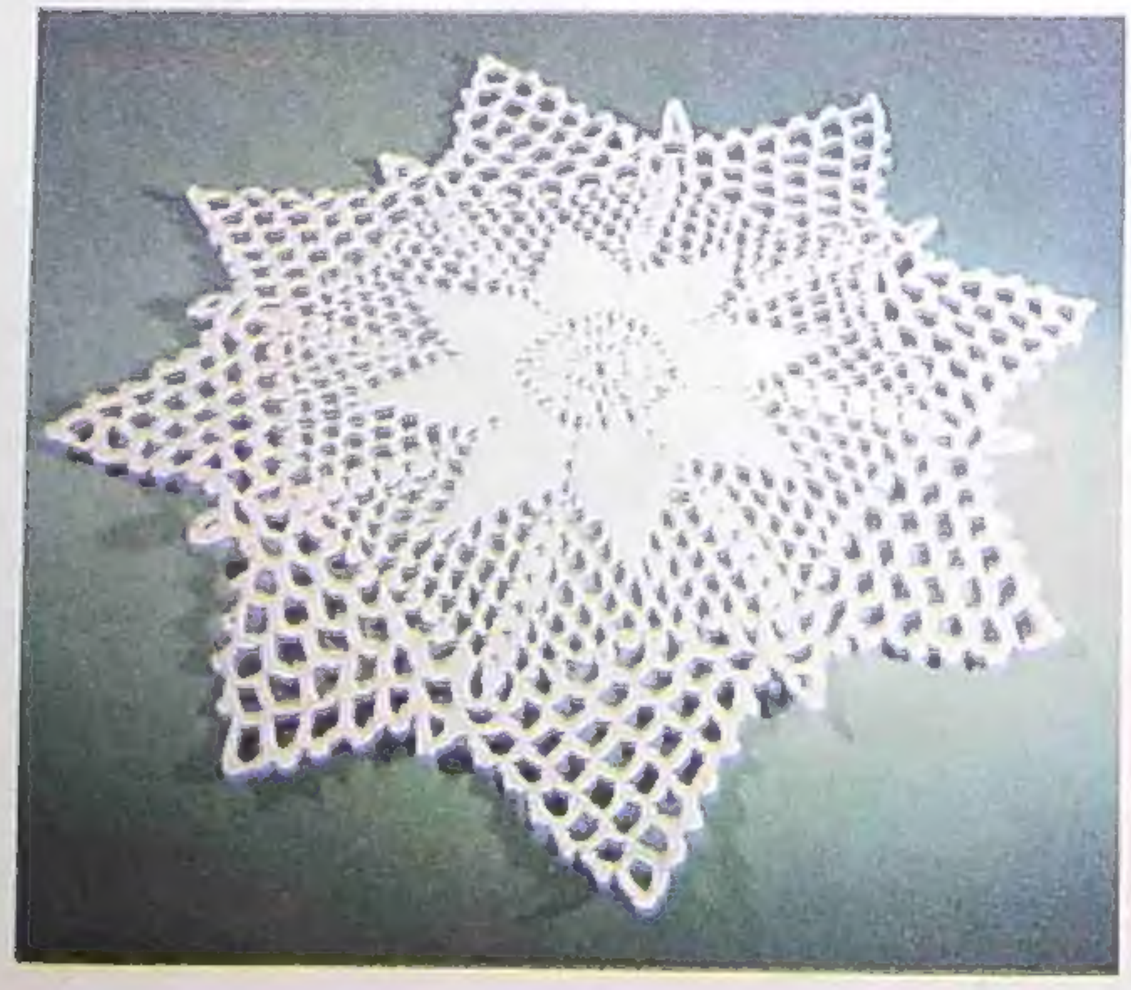
## Для узоров, выполненных крючком

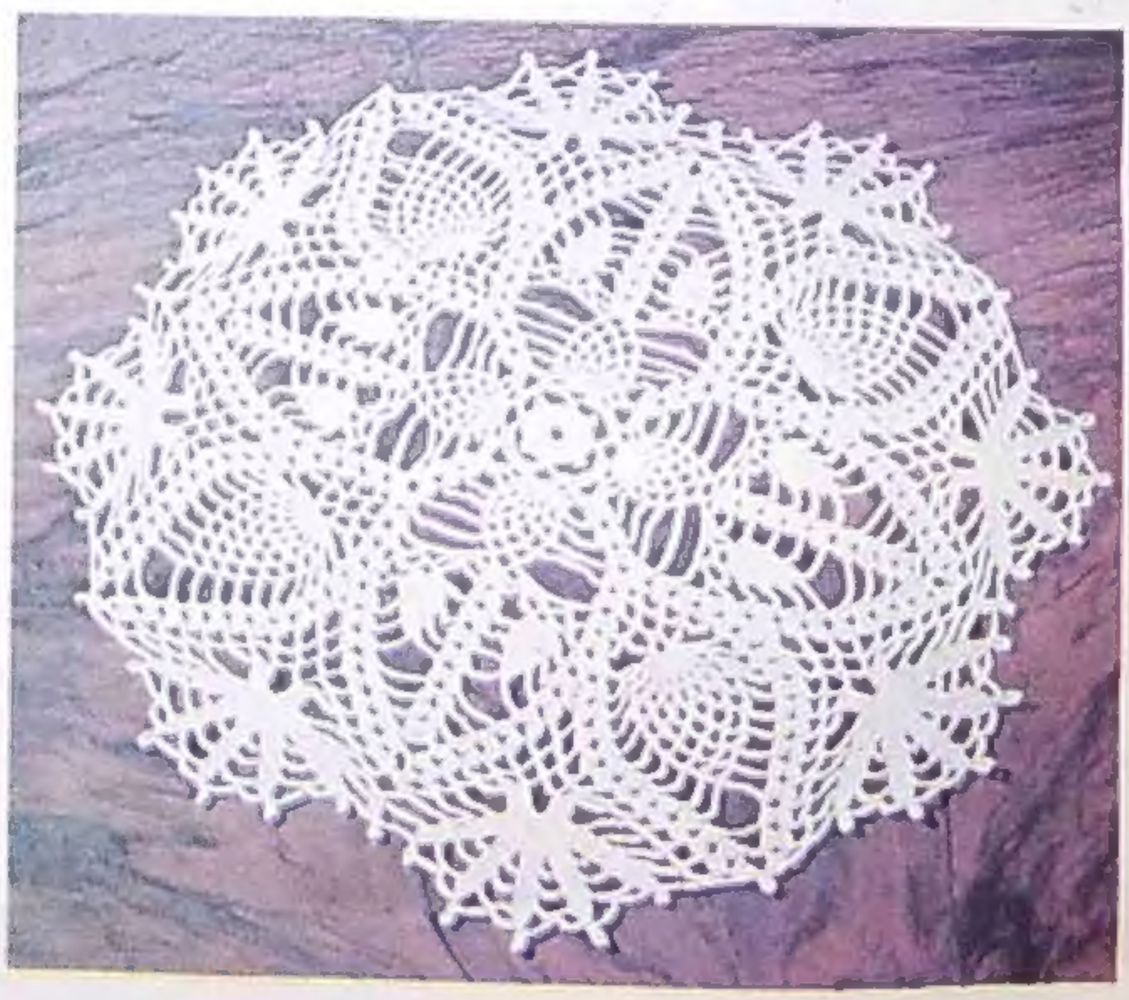
| | |
|---|---|
| | — воздушная петля |
| | — полустолбик без накида |
|  | — столбик без накида |
|  | — полустолбик с 1 накидом |
|  | — столбик с 1 накидом |
| | — столбик с 2 накидами |
|  | — пучок из 2 столбиков с 1 накидом: провяжите 1-й столбик с накидом, оставьте непровязанной последнюю петлю на крючке, затем таким же образом провяжите следующий столбик; далее все 3 петли, лежащие на крючке, провяжите за один прием |
| | — пучок из 3 столбиков с 1 накидом: вывязывайте аналогично предыдущему |
| | — пучок из 4 столбиков с 1 накидом |
| | — пучок из 3 столбиков с 2 накидами: провяжите 1-й столбик с 2 накидами, оставьте непровязанной последнюю петлю на крючке, затем таким же образом провяжите остальные 2 столбика с 2 накидами; далее провяжите за один прием все 4 петли, лежащие на крючке |
|  | — группа пучков из 3 столбиков с 2 накидами: 4 воздушные петли, 2 столбика с 2 накидами (вяжите, недовязывая последнюю петлю, т.е. оставляя петлю от каждого столбика на крючке), затем 2 пучка из 3 столбиков с 2 накидами; далее все 9 петель, лежащие на крючке, провяжите вместе за один прием |
|  | — группа пучков из 3 столбиков с 2 накидами: вывязывайте аналогично предыдущему |
|  | — номера рядов узора |
|  | — направление вязания |

## При вязании на машине

РП — рабочее положение

ПНП — переднее нерабочее положение





Г.С. ИЛЬИНА

Галина Сергеевна Ильина

ВЯЗАНИЕ

Альбом моделей

Редактор Т.П. Булдакова
Оформление художника И.В. Гусева
Художественный редактор Л.К.Овчинникова
Фото С.Л.Данилова
График Е.Н.Белова
Технический редактор Г.А.Алавина
Корректор В.Д.Четверикова

ИБ № 140

Сдано в набор 25.05.87. Подписано в печать 24.11.87. Формат 60X84/8. Бумага офсетная № 1. Гарнитура Универс. Офсет. Объем 6,0 п.л. Усл.п.л. 5,58. Усл.кр.-отт. 24,18. Уч.-изд.л. 8,68. Тираж 4 500 000. Заказ 681. Цена 1 р. 20 к.

Издательство "Легкая промышленность и бытовое обслуживание" 113035, Москва, 1-й Кадашевский пер., д. 12.

Набрано на наборно-пишущих машинах в издательстве "Легкая промышленность и бытовое обслуживание". Диапозитивы изготовлены Ярославским полиграфкомбинатом Союзполиграфпрома при Государственном комитете СССР по делам издательств, полиграфии и книжной торговли. 150014, Ярославль, ул. Свободы, 97. Отпечатано в типографии Издательства ЦК КП Эстонии, Таллин, Пярнуское шоссе, 67а.

1 р. 20 к.

# ВЯЗАНИЕ

БЫТ

ВЯЗАНИЕ – ОДИН ИЗ САМЫХ РАСПРОСТРАНЕННЫХ ВИДОВ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА. ПОКЛОННИЦ ЕГО С КАЖДЫМ ГОДОМ ВСЕ БОЛЬШЕ, ВЕДЬ ВЯЗАНИЕ – ЭТО НЕ ПРОСТО ИЗГОТОВЛЕНИЕ ТРИКОТАЖА, ЭТО ПРИЯТНЫЙ ДОСУГ, ЭТО УЮТ. МЫ НАДЕЕМСЯ, ЧТО ОЗНАКОМИВШИСЬ С АЛЬБОМОМ, ВЫ СВЯЖЕТЕ ПОНРАВИВШУЮСЯ ВАМ ВЕЩЬ ИЛИ, ПРОЯВИВ ТВОРЧЕСТВО И ФАНТАЗИЮ, ПРИДУМАЕТЕ СВОЮ.

ЛЕГПРОМБЫТИЗДАТ

PHOTOS BY ANDREY G AKA DONUT190